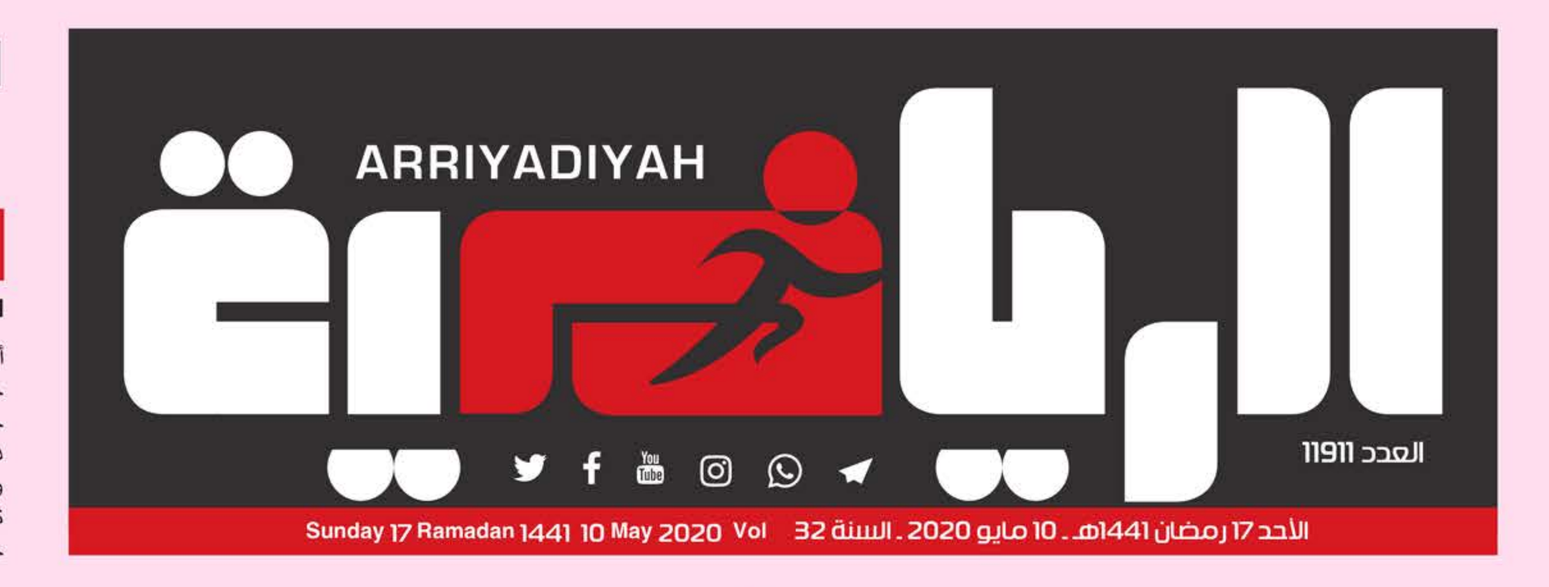


العدد 11911
الأحد 17 رمضان 1441هـ . 10 مايو 2020 . السنة 32 Sunday 17 Ramadan 1441 10 May 2020 Vol 32

الداخلية
تطلق «فرجت» عبر أبشر الإلكترونية

شركاء فرجت:
- وزارة العدل
- وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية
- الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي
- مؤسسة النقد العربي السعودي

الرياض - واس

أطلقت وزارة الداخلية، ممثَّلةً في المديرية العامة للسجون، عبر منصة "أبشر" الإلكترونية خدمة "فُرجَت"، التي تهدف إلى توفير وسيلة آمنة وسهلة، يستطيع المواطن والمقيم من خلالها التبرع لمستحقي المساعدة من المحكومين في القضايا المالية غير الجنائية، وسداد ديونهم، حيث يتم الإفراج الفوري عنهم.
وقد روعي في تطوير الخدمة بنسختها المحدثة عددٌ من المعايير التي يتعيَّن من خلالها ترتيب الأولوية في السداد عبر المفاضلة الإلكترونية بين المستفيدين، وإعطاء المتبرع خيارات للبحث عن ظروف المستحق الذي يرغب في مساعدته.

اتحاد الكرة يقرأ
تجربتين قبل آسيا
2027

دول غرب آسيا التي استضافت البطولة:

إيران	الكويت	قطر	الإمارات	لبنان
1968 و 1976	1980	1988 و 2011	1996 و 2019	2000

الرياض . عبد الرحمن مشبب

كشفت لـ "الرياضية" مصادر رسمية في الاتحاد السعودي لكرة القدم عن دراستهم في الوقت الجاري تجربة الاتحادين الإماراتي والصيني للعبة في إعداد ملفَّي استضافتهما بطولتَي كأس آسيا 2019 و2023، اللتين ظفرا بتنظيمهما.
وأوضحت المصادر نفسها، أن الاتحاد المحلي يناقش ملفَّي الدولتين لمعرفة مزاياهما، ونقاط القوة فيهما، وآخر ما توصَّلا إليه، تمهيدًا لتقديم السعودية ملفًّا، يفوق جميع الملفات السابقة لاستضافة بطولة كأس آسيا 2027 بعد إعلانها، في فبراير الماضي، التقدم رسميًّا بطلب لاستضافتها عقب إعلان الاتحاد الآسيوي البدء في استقبال ملفات الاتحادات الراغبة في التنظيم.
وأضافت المصادر ذاتها، أن مسؤولي اتحاد القدم، ينتظرون اشتراطات الاستضافة التي سيعلنها الاتحاد القاري في يوليو المقبل، ليبدأ على ضوئها العمل الفعلي في تجهيز الملف، الذي سيحتوي على العديد من النقاط، منها رؤية الاتحاد في كيفية الإسهام في تطوير اللعبة، وإرفاق ملفات نجاح السعودية في استضافة بطولة كأس القارات في ثلاث نسخ، وكأس العالم للشباب عام 1989، وكأس آسيا للشباب في 1986 و2008، وكأس آسيا للناشئين في 1992، إضافة إلى تضمينه الفوائد التي ستعود على الاتحاد القاري من هذه الاستضافة، مع إيضاح البنية التحتية، من الملاعب، والفنادق، والمطارات، وكافة وسائل المواصلات.
وكان الاتحاد الآسيوي قد مدَّد تلقي طلبات الترشيح حتى 30 يونيو المقبل، إذ كان الموعد السابق في 31 مارس الماضي.

يواصل فريق برشلونة الأول لكرة القدم تدريباته عبر مجموعات محددة عقب إعلان الحكومة الإسبانية الأسبوع الماضي خطة تهدف إلى إنهاء الحجر الصحي للاعبين المحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأوروجوياني لويس سواريز مهاجم الفريق يقفز على الأطواق البلاستيكية ضمن مجموعة من التدريبات اللياقية (الفرنسية)

9 771319 088218 01

الصرامي: 170 مليونا أربكت الجابر 3

الدوري الألماني .. الاحتفال بالكوع 7

جدة.. الحري يتفوق (يوميات رمضانية - الرياضية) 8

سمبوسة الصومال .. تونة ولحم (يوميات رمضانية - الرياضية) 9

القاضي: **الإشكالية في التراشق والاحتراب** (30x30 - الرياضية) 10

العمران: أحداث «الميراث» متسارعة (شاشة رمضانية - الرياضية) 11







قميص مارادونا
يحارب كورونا

بوينس آيريس . الفرنسية

أثمر بيع قميص للمنتخب الأرجنتيني لكرة القدم، يحمل توقيع دييجو مارادونا، أسطورة كرة القدم، عن جمع المال لحي فقير في إحدى ضواحي بوينس آيريس، عاصمة البلاد، مشمولة بالعزل الناجم عن فيروس كورونا. ودوَّن مارادونا على القميص، وهو نسخة عن ذاك الذي ارتداه في كأس العالم لكرة القدم عام 1986 التي فازت بها الأرجنتين: "سنخرج من ذلك". وكان يفترض أن يباع القميص في مزاد علني، لكن في نهاية المطاف عُرضَ في مطعم، وذهب إلى الأشخاص الذين اقترحوا مبلغًا أكبر من قيمة التبرع المحددة في الأساس للمشاركة. 6

«الحكام» تطالب
باستمرار «VAR»

الرياض . عبد الرحمن مشبب

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن لجنة الحكام الرئيسة في الاتحاد السعودي لكرة القدم، طالبت اتحاد القدم باستمرار تطبيق تقنية الفيديو المساعدة "VAR" في الملاعب السعودية في حال قرر استئناف مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الذي توقف إضافة إلى النشاطات الرياضية الأخرى منتصف مارس الماضي بقرار من وزارة الرياضة تفاديًا لتفشي فيروس كورونا المستجد. وأبانت المصادر ذاتها، أن لجنة الحكام ردَّت على اتحاد القدم بخطاب، أوضحت فيه أن لديها 42 حكمًا "18 حكم ساحة، و24 حكمًا مساعدًا"، يمتلكون رخصة حكم الفيديو المساعد "VAR"، جاهزين لقيادة المباريات في حال استئناف الدوري. 3

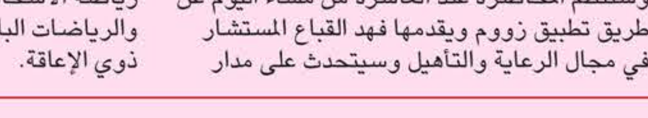
السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



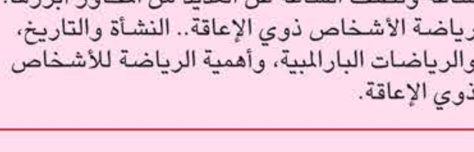
البارالمبية تحاضر عبر «زووم»

الرياض - واس

تنظم جمعية أصدقاء ذوي الإعاقة وبالتعاون مع اللجنة البارالمبية السعودية محاضرة "عن بعد" بعنوان "النظام الدولي لرياضة الأشخاص ذوي الإعاقة".



وستنظم المحاضرة عند العاشرة من مساء اليوم عن طريق تطبيق زووم ويقدمها فهد القباع المستشار في مجال الرعاية والتأهيل وسيتحدث على مدار ساعة ونصف الساعة عن العديد من المحاور أبرزها: رياضة الأشخاص ذوي الإعاقة.. النشأة والتاريخ، والرياضات البارالمبية، وأهمية الرياضة للأشخاص ذوي الإعاقة.





مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الدراسات الاستقصائية

يواصل الناس "بمختلف شرائحهم العمرية والفئوية" البقاء في المنازل تقيداً بالتعليمات الرسمية المتعلقة بالإجراءات الاحترازية.

ـ خلال فترات "الحجر المنزلي" تفاوت الناس في كيفية قضاء الأوقات، وإن كان هناك من "إيجابية " فتتمثل في "التجمع العائلي" الذي كنا نعاني من غيابه قبل أزمة كورونا.

ـ قبل ظهور أزمة كورونا كانت الأسر "حول العالم" تعاني من غياب الترابط والتجمع الاجتماعي. كل فرد من أفراد الأسرة يذهب في اتجاه ويعود للبيت في أوقات مختلفة. ونادراً ما يجتمعون.

ـ الأسر السعودية ليست استثناءً عن العالم وكانت تعيش ذات المعاناة "التفكك الاجتماعي" وكل فرد "فتى أو فتاة أو حتى الأب والأم" يذهب في اتجاه، وربما "يأكل" خارج المنزل عكس ما كانت الحياة قبل 30 عاماً عندما كان الأب "لا يسمح " لأي فرد من أفراد الاسرة أن يتناول الطعام "تحديداً وجبة الغداء" خارج المنزل و"يفرض" على الجميع "الاجتماع" حول مائدة الطعام.

ـ أزمة كورونا "ومن خلال الحجر المنزلي" فرضت أن يعود "الاجتماع الأسري" وبات "كافة " أفراد الأسرة يجتمعون "ليس فقط وقت الطعام" إنما معظم ساعات اليوم "باستثناء ساعات النوم".

ـ خلال ساعات "التجمع الأسري" تختلف "الأنشطة" و"الهوايات" التي يمارسها كل فرد من أفراد الأسرة، فهناك من الرجال من "برع" في طبخ أنواع مختلفة من الأطباق الغذائية و"نافس" الرجال النساء، بل ربما تفوقوا عليهن.

ـ هناك من "واصل " ممارسة هواية الألعاب الإلكترونية أو ربما "بدأ" ممارستها منذ بداية الحجر الصحي. وهناك فئة "واصلت" القراءة بينما هناك فئة "عادت" للقراءة بعد أن "هجرتها" لفترة وفئة ثالثة "بدأت" للمرة الأولى القراءة. طبعاً يختلف "مجال" القراءة وفقاً "لرغبة" كل قارئ.

ـ ربما يكون هناك أمور مارسها أفراد العائلة ولم أتطرق إليها، وكل ما أعنيه هنا هو "تنوع" الممارسات وكم كان "التجمع الأسري" مفيداً وإيجابياً للغاية.

ـ علينا أن "نحافظ " بل "نطور" ما اكتسبه الأفراد خلال الحجر الصحي وتحديداً على صعيد "الهوايات" التي قد "تتطور" وتتحول ذات يوم إلى "حرفة" يمارسها الفرد.

ـ ننتظر دوراً فاعلاً خلال المرحلة المقبلة من "المختصين" في علمي "النفس والاجتماع" من خلال "دراسات استقصائية" وجمع بيانات وتحليلها للخروج بنتائج تحدد شخصيات الفرد السعودي "ذكرًا أو أنثى" وما هي "رغبات" هذا المجتمع كي يمكن "مستقبلاً" الاهتمام بهذه الرغبات والتوجه لتحقيقها، سواء عبر "التعليم" أو مراكز متخصصة يمارس من خلالها السعوديون والسعوديات هواياتهم ورغباتهم.

اليوم.. انطلاق 4 دورات في البوتشيا

تنظم عن بُعد بإشراف اتحاد الشلل الدماغي

لعبة البوتشيا

01
تلعب بكرات صلبة ذات مقاسات محددة

02
يمكن ممارستها مهما كانت الإعاقة الشديدة

03
تنمي مهارة التركيز والقدرات الذهنية

الرياض - واس

ينظم اتحاد الشلل الدماغي في اللجنة البارالمبية السعودية 4 دورات "عن بعد" خلال شهر رمضان المبارك في لعبة البوتشيا.

وتنطلق الدورة الأولى اليوم، وهي عن التحكيم والتدريب في اللعبة، وتبدأ عند الثانية ظهرًا، وتستمر لمدة ساعة على تطبيق زووم، بمشاركة 3 مدربين هم عبد العزيز الجهني ومحسن آل سماعيل وتركي العتيبي، فيما ستنظم الدورة الثانية غدًا في التوقيت ذاته عن أهمية الرياضة النسائية يتحدث فيها الدكتور خالد الجميعة. ويتحدث في الدورة الثالثة محمد البيشي وخالد بن سحة عن الصعوبات التي تواجه أندية الأشخاص ذوي الإعاقة في تطوير لعبة البوتشيا وذلك بعد غد من الساعة الثانية ظهرًا ولمدة ساعة، وفي اليوم ذاته وعند تمام الساعة العاشرة مساءً يختتم محمد باقر الدورات بالحديث عن التصنيف الخاص بلعبة البوتشيا.

يشار إلى أن لعبة البوتشيا تعد من ألعاب الدقة والتركيز للأشخاص من ذوي الإعاقة، وتساعدهم على الدقة والتركيز، وتم تطويرها وأصبح لها اتحاد رياضي دولي يعنى بتحديث قوانينها ولوائحها، كما تم إدراجها رسميًا في المنافسات البارالمبية.

القحطاني
يفضل المشي

الدمام ـ حسام النصر

يفضل ناصر القحطاني مدير المنتخب السعودي لكرة قدم الصالات ممارسة الرياضة باستخدام جهاز المشي في منزله بدلًا من الخروج حتى في أوقات السماح بالتجول.

ويستخدم القحطاني جهاز المشي، إذ يمشي يوميًا بمعدل 4 كيلو مترات دون تحديد وقت معين لأداء التدريب المنزلي الذي غالبًا ما يكون بعد الفراغ من أعماله الخاصة.وحث القحطاني الرياضيين بالمحافظة على إداء التدريبات خلال شهر رمضان خصوصًا رياضة المشي.

كما طالبهم بالبقاء في المنزل وعدم الخروج إلا للضرورة.



صورة التقطت أمس لناصر القحطاني مدير أخضر الصالات أثناء التدريبات المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

القيضي
يتدرب بالمطاط

مكة المكرمة ـ عبدالغني عوض

يحرص مهند القيضي لاعب فريق البكيرية الأول لكرة القدم على استخدام حبل المطاط في أداء تدريبات يومية في منزله منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

كما يستعين القيضي بعدد من الأجهزة والمعدات الرياضية في تدريباته التي يواظب عليها يوميًا بمتابعة من الجهاز الفني للفريق.

وذكر لـ"الرياضية" القيضي أن تدريباته تتركز بشكل كبير على النواحي اللياقية والبدنية، مبينًا أنه يفضل أداء التدريبات في فناء المنزل، إضافة إلى غرفة مجهزة بالمعدات الرياضية.وأشار القيضي إلى أنه يخصص جزء من وقته في البيت لمارسة الألعاب الإلكترونية مثل البلايستيشن.

صورة التقطت أمس لمهند القيضي لاعب البكيرية خلال التدريبات في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

أبها
يراقب لاعبي التايكوندو

أبها - حسن ذيبان

كشف خالد جاري مدير فريق أبها للعبة التايكوندو عن أنهم يعملون على متابعة جميع اللاعبين للوقوف على مدى التزامهم بأداء التدريبات في المنزل منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

وقال لـ"الرياضية" جاري: "لعبة التايكوندو تحتاج من اللاعب إلى مرونة دائمة، ولن يأتي ذلك إلا بالتدريبات المستمرة والمتواصلة"، مبينًا أن الجهازين الفني والإداري وضعا برنامجًا متكاملًا للاعبين خلال فترة تعليق المنافسات تتم متابعته يوميًا عبر تطبيق "واتساب".

وعن برنامجه اليومي في منزله، أجاب جاري: "أواظب على تدريبات الجري والمشي يوميًا بهدف المحافظة على الوزن، إضافة إلى متابعة بعض البرامج التلفزيونية الهادفة".



صورة التقطت أمس لخالد جاري مدير فريق أبها للتايكوندو يتابع تدريبات اللاعبين في منازلهم (صورة خاصة بالرياضية)

البراهيم
يركز على التحمل

الأحساء - عادل الدحيلان

يركز رياض البراهيم لاعب فريق النجوم الأول لكرة القدم على أداء تدريبات القوة والتحمل ضمن برنامجه اليومي في منزله منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

ويؤدي البراهيم التدريبات لما يقارب الساعة يوميًا حسب البرنامج المعد من قبل الجهاز الفني للفريق، فيما خصص جزءًا من وقته للتواصل مع الجهاز الفني وزملائه اللاعبين للتعرف على أفضل أساليب وطرق التدريب في المنزل.



صورة التقطت أمس لرياض البراهيم لاعب فريق النجوم يؤدي تدريبات اللياقة في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

الحارثي
يقوي العضلات

صالح الحارثي

النادي	الدرجة
الأخدود	الثانية
المركز	**القميص**
وسط	20

أبها - حسن ذيبان

يواصل صالح الحارثي، مهاجم فريق الأخدود الأول لكرة القدم تدريباته بمنزله في نجران ضمن برنامجه اليومي عقب تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

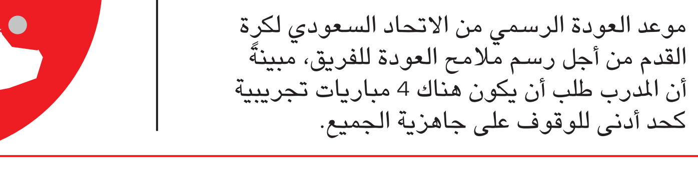
وبين لـ"الرياضية" الحارثي أنه ينفذ برنامجًا تدريبيًا خاصًا يعتمد على تقوية العضلات والمحافظة على اللياقة تحسبًا لعودة النشاط الرياضي في أي وقت، مضيفًا أنه يحرص على كسر الروتين خلال فترة البقاء في المنزل بلعب البلايستيشن والمساعدة على بعض الأعمال المنزلية.

الأهلي يحدد العودة المبدئية

جدة - عبد الغني الشريف

بينت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الجهازين الفني والإداري في النادي الأهلي اتفقا على أن تكون عودة لاعبي الفريق الأول لكرة القدم إلى تدريباتهم اليومية بداية الربع الأول من يوليو المقبل، كموعد مبدئي يجري فيه الفريق معسكرًا داخليًا.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أنهم ينتظرون تحديد موعد العودة الرسمي من الاتحاد السعودي لكرة القدم من أجل رسم ملامح العودة للفريق، مبينةً أن المدرب طلب أن يكون هناك 4 مباريات تجريبية كحد أدنى للوقوف على جاهزية الجميع.



متحدث الأصفر:
الجابر حاول تصدير الـ 170 بالنصر

الرياض . الرياضية

رفض النصراويون إقحام اسم ناديهم خلال الحديث الفضائي الذي استضاف فيه الزميل عبد الله المديفر، أمس الأول، سامي الجابر، رئيس الهلال السابق، عبر قناة روتانا خليجية، واستغرب سعود الصرامي، المتحدث الرسمي لنادي النصر، ما ذهب إليه الجابر، وقال: "الذي شاهدناه وسمعناه أن الجابر حاول تصدير قضية الـ 170 مليون ريال المفقودة، والتي أخرجت الجابر من أجواء الحوار وأدخلته وبوضوح في دائرة الارتباك، لدرجة الإكثار من شرب الماء وطلب الفاصل الإعلاني".

وأضاف الصرامي: "أقحم نادينا في حديثه التلفزيوني بلا سبب، حتى إن المذيع المديفر قال له سؤالي عن الـ 170 مليونًا، وأنت تتحدث عن النصر. بالطبع نرفض كمسؤولين نصراويين هذا، ونؤكد أن كبير العاصمة سيتصدى برجاله وجمهوره لأي محاولات تمس سمعة أو مكانة نادينا العملاق".

وأشار الصرامي إلى أن الجابر جانبه التوفيق في حديثه عن الرياضة في الأحساء وجازان، وقال: "أنديتنا ومنتخباتنا استفادت وفي الألعاب كافة من المواهب والقدرات الآتية من جازان والأحساء، ويكفي أن أذكّر الجابر بأن صاحب أول ميدالية أولمبية سعودية هو هادي صوعان ابن منطقة جازان، بتحقيقه فضية في أولمبياد سيدني 2000، أما الأحساء فهي التي أنتجت فريقًا مثل الفتح الذي حقق الدوري والسوبر وبجدارة قبل أعوام قليلة".

وكانت "الرياضية" قد تلقت اتصالًا من المتحدث الرسمي يطلب فيه التعليق على ما صرح به الجابر عبر روتانا.



الجابر





الصرامي

لجنة الحكام
تتمسك بتقنية «VAR»

لجنة الحكام تطالب باستمرار تقنية "VAR"

42	18	24
حكمًا	حكمًا للساحة	حكمًا مساعدًا

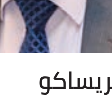
- الجميع لديه رخصة الحكم الفيديو المساعد "VAR"
- على أتم الجاهزية لقيادة المباريات في حال استئناف الدوري

الرياض . عبد الرحمن مشبب

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن لجنة الحكام الرئيسة في الاتحاد السعودي لكرة القدم طالبت اتحاد القدم باستمرار تقنية الفيديو "VAR" في الملاعب السعودية في حال قرر الاتحاد استئناف مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الذي توقف إضافة إلى النشاطات الرياضية كافة منتصف مارس الماضي بقرار من وزارة الرياضة على خلفية الاحتراز من تفشي فيروس كورونا المستجد.

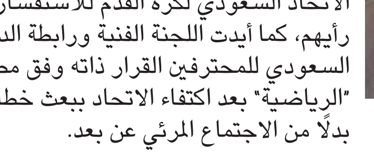
وبينت المصادر ذاتها أن لجنة الحكام ردت إلى اتحاد القدم بخطاب أوضحت فيه أن لديهم 42 حكمًا "18حكم ساحة و24 حكمًا مساعدًا" لديهم رخصة حكم الفيديو المساعد VAR، وجاهزون لقيادة المباريات في حال استئناف الدوري.

من جانبه، وافقت لجنة الحكام على تطبيق قرار مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم "IFAB" الذي أعلنه أمس الأول، بالسماح بإجراء 5 تبديلات لكل فريق عند استئناف المباريات لمساعدتهم على التأقلم بعد التوقف الطويل بسبب فيروس كورونا.



تريساكو

وكانت لجنة الحكام تلقت أمس خطابًا من الاتحاد السعودي لكرة القدم للاستفسار عن رأيهم، كما أيدت اللجنة الفنية ورابطة الدوري السعودي للمحترفين القرار ذاته وفق مصادر "الرياضية" بعد اكتفاء الاتحاد ببعث خطابات بدلًا من الاجتماع المرئي عن بعد.





صورة التقطت أمس الأول للجزائري جمال بلعمري مدافع فريق الشباب الأول للكرة القدم مرتديًا الكمامة لحظة مرافقته رايس مبولحي حارس فريق الاتفاق في مطار الملك خالد الدولي قبل مغادرة الأخير عائدًا إلى فرنسا (حساب جمال بلعمري في إنستجرام)

بلعمري
يودع مبولحي.. وينتظر

الرياض . علي الحدادي

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الجزائري جمال بلعمري، مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم، لا يزال ينتظر قرار سفارة بلاده من أجل تسهيل مهمته في العودة إلى بلاده وما يترتب عليه من إجراءات.

وكان بلعمري ودع زميله الجزائري رايس مبولحي، حارس فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، والذي غادر أمس الأول إلى فرنسا بعد أن رافقه إلى مطار الملك خالد الدولي في مدينة الرياض.

وكانت أندية الدوري منحت المحترفين والمدربين وأفراد الأجهزة الفنية الأجانب الضوء الأخضر بالعودة إلى بلدانهم، بسبب توقف النشاط الرياضي بقرار من وزارة الرياضة للاحتراز من تفشي فيروس كورونا المستجد.

أبها
يناقش مصير المعارين

أبها . حسن ذيبان

أوضح لـ "الرياضية" مصدر خاص في نادي أبها أن ادارة النادي ناقشت مستقبل لاعبي الفريق الأول لكرة القدم المعارين مع التونسي عبدالرزاق الشابي مدرب الفريق. وأشار المصدر إلى أن الدكتور أحمد الحديثي، رئيس النادي، وعبد اللّه شويل، المشرف على الفريق الأول لكرة القدم، تواصلا خلال الساعات القليلة الماضية مع الشابي، مدرب الفريق، للتباحث حول أوضاع الفريق وفي مقدمتها مستقبل اللاعبين المعارين خلال هذا الموسم، وكيفية تصعيد لاعبي درجة الشباب للفريق الأول من أجل الاعتماد عليهم في المعسكر المقبل.

طلال الحمود

@talalhomoud

نادي الوزراء
والبسطاء

أثار الدولي المعتزل سامي الجابر الجدل مرة أخرى حين تحدث لبرنامج "الليوان" عن طبيعة التنافس في كرة القدم السعودية، واعتبار الاتحاد المنافس الأول للهلال في إشارة إلى عدم اقتناعه بعودة النصر إلى الواجهة، حتى بعد ثورة فيتوريا التي نجحت في انتزاع الثناء خلال الموسم الماضي وعلى حساب الهلال نفسه.

حديث الجابر جاء من باب الحرب الإعلامية ضد النصر المنافس الأقوى حالياً داخل الملعب وخارجه، في استمرار لسياسة الضغط على المنافسين في كل زمان ومكان مع تغيير اسم الفريق الخصم وفقاً للتطورات الموسمية، وربما كان هذا من أسباب استمرار الهلال في الواجهة لسنوات طويلة.

ولا يلام الجابر على إبداء رأيه الشخصي، خاصة أن مرحلة نجوميته في الملاعب صادفت الحضور القوي للاتحاد ومعركة كسر العظم التي استمرت لأكثر من 15 عاماً، وربما كان الجابر يعني ما يقول وهذه نظرة ستزعج معسكره لأن فيها عدم تقدير لقوة النصر على الأرض، خاصة أن الأخير بات يمثل عقبة كبرى أمام الهلال من خلال امتلاكه تشكيلة قوية من نجوم الصف الأول محلياً وعربياً.

في السابق كان المنافسون يروجون فكرة أن الهلال نادي الأمراء الذي لا يقهر، وكثيراً ما تسببت هذه النظرة في إلحاق الضرر بالنادي العاصمي، خاصة خلال مرحلة تنافسه الرهيب مع الاتحاد وسلسلة المشاكل التي صاحبتها، مع أن النادي الجداوي كان يمتلك القوة نفسها إن لم يكن أقوى، ومع هذا تم ترويج أن الاتحاد يمثل شريحة البسطاء التي لا تملك حولاً ولا قوة أمام نادي الأمراء.

خلال الثمانينيات والتسعينيات كان معيار "النفوذ" يشير إلى أن الاتحاد يمتلك قوة تفوق الهلال، ومنها تواجد مجموعة كبيرة من الوزراء المعروفين بدعمهم للمعسكر الأصفر، فضلاً عن أمراء يتولون مناصب سيادية في مجلس الوزراء كانوا يقدمون دعماً مالياً كبيرًا للاتحاد، بل حتى الملوك في تلك الفترة، وعن هذا يذكر الوزير هشام ناظر في مذكراته: "كان الملك فهد من المهتمين بكرة القدم، ولم يكن يقدم فريقاً على آخر، إلا في حالات معينة مثل تشجيعه لنادي الاتحاد مسايرة لهشام ناظر الاتحادي في مقابل الأمراء الآخرين الذين يشجعون الهلال أو النصر".

ما يتم ترديده أو التصريح به، لا يعني دائماً الحقيقة، ومنه ما قاله الجابر عن التنافس الحالي بين الهلال والنصر، ويبقى الفصل دائماً للأقوى في ميدان اللعبة.

وفاة والدة
مساعد مدرب ضمك بكورونا

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

شرعت إدارة نادي ضمك في الإسراع في إنهاء إجراءت السفر للإيطالي آنجلو بوزيتي، مساعد مدرب الفريق الأول لكرة القدم، من أجل العودة إلى بلاده، وذلك بعد أن تلقى خبر وفاة والدته أمس على إثر إصابتها بفيروس كورونا المستجد.

ويستعد بوزيتي للسفر صباح اليوم برًا من خميس مشيط إلى مدينة جدة، ومنها صباح غد إلى إيطاليا.

وكان بورّيتي فضّل البقاء في خميس مشيط للاحتراز من تفشي فيروس كورونا، وذلك بعد أن خيّرت إدارة ضمك برئاسة صالح أبو نخاع الأجانب كافة بين العودة إلى بلدانهم أو البقاء في خميس مشيط.



صورة التقطت امس للإيطالي آنجلو بوزيتي مساعد مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم يتابع الأخبار بعد أن تلقى خبر وفاة والدته بكورونا (صورة خاصة بالرياضية)

النصر يحذر..
ومختار في لندن

الرياض . بندر العتيبي

وصل مختار علي، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى عائلته في لندن أمس السبت، بعد بقائه في الرياض طيلة الأيام الماضية، وذلك للبقاء بجانب أسرته لحين عودة النشاط الرياضي في السعودية.

واشترطت الإدارة النصراوية على أي لاعب يرغب في الخروج طلب موافقة خطية من هاني الداود، مدير الفئات السنية، أو عايض القحطاني، مدير الفريق الأول، وأوضحت إدارة النادي أن القرار يشمل اللاعبين المحترفين والهواة.

وطالبت الإدارة اللاعبين بضرورة مواصلة التدريبات اللياقية في المنزل لحين معرفة موعد استئناف التدريبات في النادي، بعد تعليقها بسبب جائحة فيروس كورونا.

من جانب آخر، حذرت إدارة النصر لاعبي درجتي الشباب والناشئين من التصريحات في مواقع التواصل الاجتماعي خلال الفترة المقبلة، وتم إبلاغ اللاعبين بقرار المنع عبر تطبيق "الواتساب"، جاء ذلك القرار بعد ظهور العديد من اللاعبين في مواقع بث مباشر وتدوين العديد من الملاحظات على بعضهم.



تحذيرات إدارة النصر للاعبين

المستهدفون:	المنع:	من يرغب:	لمن:
لاعبو درجتي الشباب والناشئين	التصريحات والظهور في مواقع التواصل	يتقدم بطلب موافقة	لهاني الداود مدير الفئات السنية أو عايض القحطاني مدير الفريق الأول



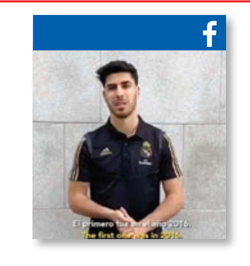
مختار



أسينسو يختار الأفضل

الرياض . الرياضية

قدَّم حساب نادي ريال مدريد على "فيسبوك"، أمس، ماركو أسينسو، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، في مقطع فيديو عرض فيه أجمل ثلاثة أهداف بتوقيعه مع الفريق، وكان الهدف الأول في نهائي السوبر الأوروبي أمام إشبيلية في 2006، أما الهدف الثاني فكان في شباك يوفنتوس في نهائي دوري الأبطال 2017، أما ثالث أجمل أهداف أسينسو فكان في شباك برشلونة الغريم التقليدي في السوبر الإسباني في 2017 في المباراة الثانية.





برنامج لينجارد

شارك جيسي لينجارد، مهاجم فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي، متابعي حسابه في "سناب شات"، بعض برامجه اليومية في منزله، حيث ظهر مستمتعًا بفاصل من الموسيقى، بينما كانت شواية اللحوم تستعد لعملها.

موسيقى جوارديولا



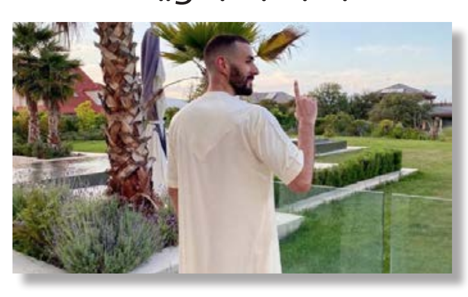
نشر موقع أوترو التفاعلي مقطع فيديو جمع الفرنسي بنجامين ميندي لاعب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي، وليزيل بيزيل، مغني الراب الإنجليزي، وسأل بيزيل ما إذا كان بيب جوارديولا، مدرب الفريق، يحب الموسيقى، وما موسيقاه المفضلة.

تحدي إنييستا



عرض الإسباني أندريس إنييستا، قائد فريق كوبي فيسل الياباني الأول لكرة القدم، أمس، على حسابه في "تويتر"، مقطع فيديو له وهو ينطط كرة تنس بقدمه في تحدٍ لأطول عدد من التنطيط للكرة. المقطع شاهده 97 ألف متابع.

جلباب بنزيمة



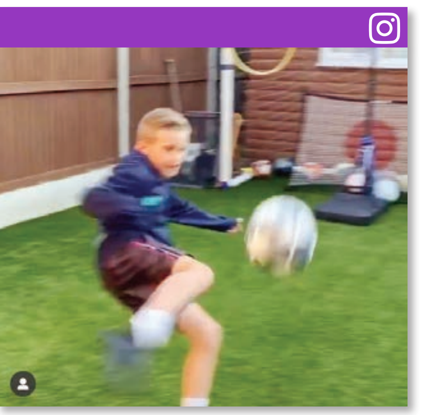
ظهر الفرنسي كريم بنزيمة، مهاجم فريق ريال مدريد الإسباني، على حسابه في "إنستجرام"، بصورة يرتدي فيها جلبابًا مغاربيًا وهو في حديقة منزله، وعلق عليها بـ"الحمد لله". الصورة حصلت على 1.3 مليون إعجاب و15.3 ألف تعليق.

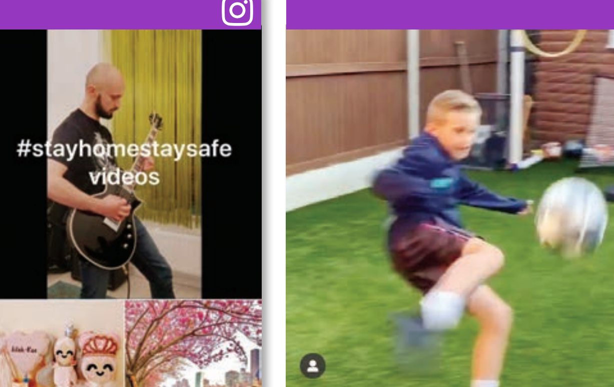
رحلة الثلاثية

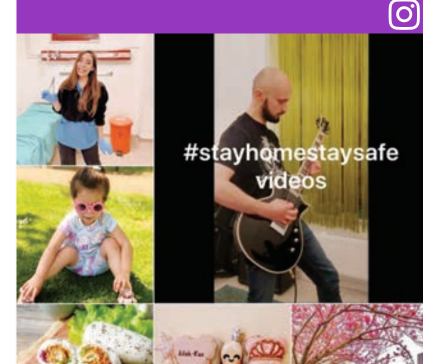


نشر حساب نادي إنتر ميلان الإيطالي على "تويتر"، أمس، مقطع فيديو من مباراة الفريق أمام شيفو الدورية في التاسع من مايو 2010، التي انتهت بفوز الفريق "3.4". وحسم الإنتر الموسم بثلاثية الدوري والكأس ودوري الأبطال.











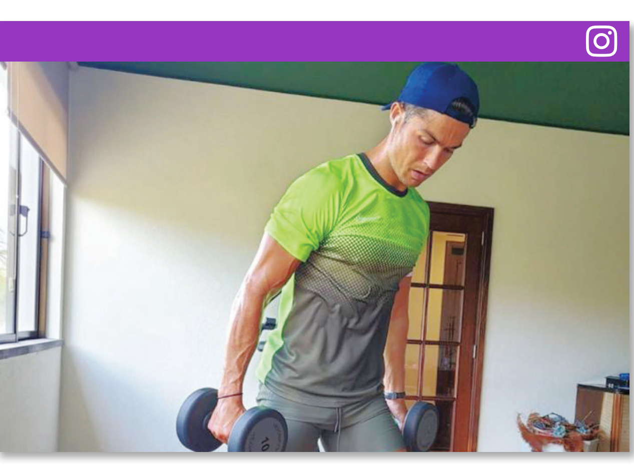
..#stayhome

34 مليون تدوينة جديدة

رونالدو يتصدر تفاعلات الأوسمة على «إنستجرام»

الرياض . بهاء الدين فرج

ارتفع تفاعل مجتمع الرياضة والفنون والمشاهير مع أوسمة "البقاء داخل المنزل"، التي أطلقت على موقع "إنستجرام"، للتخفيف من انتشار وباء فيروس كورونا المستجد، إلى أكثر من 62 مليون تدوينة، خلال شهر ونصف الشهر منذ أن بدأ العالم تطبيق سياسة العزل المنزلي، بزيادة 50 في المئة تقريبًا عن 12 إبريل الماضي "34 مليون تدوينة".



وكان وسم #stayhome هو الأعلى، حيث حصل على 31.882 مليون تدوينة، يليه وسم #staysafe، الذي بلغت تدويناته 15.025 مليون، ثم #stayathome بـ13.517 مليون، و#stay بـ7.285 مليون، و-stay #homesatysave بـ2.374 مليون تدوينة، وأخيرًا #stayactive الذي جمع فقط 1.362.

وواصل البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، تصدره لاعبي كرة القدم الأكثر تأثيرًا في تلك الأوسمة بـ131 مليون تفاعل، بزيادة قدرها أكثر من 27 مليونًا عن 12 إبريل الماضي، جمعها من ثلاث صور تحت وسم -stay #active، فيما حافظ الأرجنتيني ليونيل ميسي على المركز الثاني بـ23 مليونًا، حيث لم يستخدم أيًا من تلك الأوسمة في تدويناته اللاحقة، فيما جاء البرازيلي نيمار، مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي، ثالثًا بـ19.4 مليون تفاعل، بارتفاع 3.6 مليون عن الفترة ذاتها.

تفاعلات البقاء في المنزل

الوسم	عدد
#stayhome:	8.13 مليون
#staysafe:	51 مليونًا
#stayathome:	5.31 مليون
#stay:	2.7 مليون
#stayhomesatysave:	3.2 مليون
#stayactive:	3.1 مليون

عودة ميسي..

132 ألف تعليق

الرياض . الرياضية

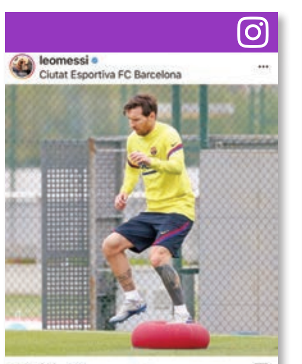
تابع أكثر من 15مليونًا على "إنستجرام" خروج الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الأول لكرة القدم، من منزله قبل ثلاثة أيام، بعد أكثر من شهر ونصف الشهر على العزل المنزلي، بسبب تفشي فيروس كورونا، فيما مجموع التعليقات 132 ألفا.

وكان ميسي نشر الخميس الماضي، في حسابه الرسمي على "إنستجرام"، صورتين له في المركز الطبي الخاص بالمدينة الرياضية في برشلونة لإجراء فحص كورونا المستجد، قبل عودة الفريق إلى التدريبات. وحصلت الصورتان على 7.5 مليون إعجاب و67.5 ألف تعليق.

كما نشر ميسي أمس الأول وأمس ست صور أيضًا على الحساب نفسه، وهو يشارك في أول وثاني الحصص التدريبية للفريق، وحصلت الصور على أكثر من 8.5 مليون إعجاب و64 ألف تعليق.







أرسنال

يسترجع ذكريات الأسطورة

قناة أرسنال
الانطلاق: يونيو 2013
المشتركون: 1.77 مليون
المقاطع: 1.598
عدد المشاهدات: 359.364.4

الرياض . الرياضية

عرضت قناة نادي أرسنال الإنجليزي على الـ"يوتيوب" فيلمًا وثائقيًّا عن الفرنسي تيري هينري، أسطورته الحية، الذي لعب له خلال الفترة من 1999 إلى 2007. وشاهد المقطع أكثر من 34 ألف متابع.

ولم يكتف الفيلم بعرض مقاطع لأهم مباريات هينري وأهدافه واحتفالات التتويج بالألقاب مع فريق المدفعجية، بل استضاف هينري بنفسه الذي تحدث عن كثير من ذكرياته منذ قدومه من يوفنتوس الإيطالي حتى رحيله عن النادي إلى برشلونة.

واستعرض المدرب الحالي لفريق مونتريال إمباكت الكندي، الذي يلعب في الدوري الأمريكي للمحترفين، خلال الفيلم قمصانه التي لعب بها مع الفريق وعلاقته بمواطنه أرسين فينجر، المدرب، الذي وثق في إمكاناته.

وتوج هينري مع أرسنال بلقبي دوري ولقبين في كأس الاتحاد، ومثلهما أيضًا في الدرع الخيرية ووصل إلى نهائي دوري الأبطال أمام برشلونة في 2006، الذي نجح في تحقيقه لمرة وحيدة مع برشلونة في 2009.





المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الشمراني .. على فترتين



أحمد الشمراني

الميلاد
1994

النادي
الحزم

المركز
مدافع

الطول
1.75 م

الوزن
65 كلجم

الأندية التي مثلها:
الاتحاد ـ الباطن ـ الوحدة

تاريخ الانضمام إلى الحزم:
2019

صورة التقطت أمس لأحمد الشمراني لاعب فريق الحزم ينفذ تمارين لياقية بمنزله في جدة على دراجة رياضية (صورة خاصة بالرياضية)

المدينه المنورة ـ سعود الحبيشي

كشف أحمد الشمراني لاعب فريق الحزم الأول لكرة القدم عن أن برنامجه الرياضي في رمضان ممتع جدًا ويأخذ حيزًا كبيرًا من وقته في منزله إلى جانب عائلته في مدينة جدة الساحلية.

وقال: "أعتدت خلال شهر رمضان ممارسة الرياضه على فترتين، الأولى والمهمة قبل الإفطار بنحو ساعتين غالبًا وهي تنحصر في رياضة المشي، أما الفتره الثانية فتكون في الغالب قبل السحور وهي مهمة للجسم وأحرص دائمًا على أن تكون منوعة.

وأشار الشمراني إلى أن البرنامج المعد من قبل الجهاز الفني في الفريق ساهم وبدرجة كبيرة في المحافظة على معدل اللياقة والنظام الغذائي".

مجهودات عظيمة

"كل الشكر والتقدير لوزارتي الصحة والداخلية على كل المجهودات التي تقدمانها في هذه الفترة وفي هذه الأزمة، سائلين الله عز وجل أن يسدد خطاهما وأن يوفقهما في كل خطواتهما".

سعد الشهري
مدرب المنتخب السعودي للشباب

قضاء الضروريات

"عزيزي المواطن عزيزي المقيم، إن فك المنع أو تخفيفه لا يدعوك إلى كثرة التجمعات، وإنما لقضاء الضروريات.. بقاؤك في منزلك يهدف إلى المحافظة على نفسك وعلى اسرتك ومجتمعك".

عبداللطيف الحسيني
مدرب سعودي

رسالة معبرة

"رسالة شكر وعرفان لأبطالنا رجال الصحة ورجال الأمن على كل ما يقدمونه من مجهودات وتضحيات في سبيل خدمة هذا الوطن وحماية شعبه، مهما تحدثنا لن نوفيكم حقكم".

صالح المحمدي
مدرب سعودي

وقفة رجال

"باسمي وباسم كل الرياضيين نوجه التحية والتقدير والمحبة لكل أبناء هذا الوطن ولرجال الأمن ولمنسوبي الصحة الذين وقفوا في هذه الأزمة مع بلادهم، ولهم الأجر إن شاء الله".

سعد الحارثي
لاعب النصر السابق

تركي السهلي
@turkialsahli

رفض المفروض

ميزة العقل الناضج تكمن في رفضه للمفروض عليه، فالاتساع الذي يتمتع به، والإدراك لكل ما حوله وما هو مطروح أمامه، يجعل من حكمه أكثر صدقية مع ذاته والآخرين. والحالة التي كان عليها بالأمس التعاطي الجمعي مع مقابلة سامي الجابر في برنامج " الليوان " عبر روتانا خليجية تؤكد رفض المفروض.

يعلم معظم الرياضيين من ممارسين وجماهير في السعودية أن ظهور فتى حارة "سكيرينة " في الرياض كان نتيجة أزمة داخل الكيان الهلالي بسبب افتقاره لشخصية نجم يستطيع المباهاة به أمام الآخرين، وظل منذ أن نشأ في العام 1957م في تكرار لاستجلاب أي مُعطى يجعله مثل أنداده الذين تتوافر لديهم رموز كروية رفيعة الموهبة وتمتلك كل مقومات اللاعب الكامل المؤثر.

وطوال وجود الجابر في لعب الكرة مع ناديه أو المنتخب كان محل عدم اعتراف بإمكاناته الفنيّة من قبل الأطراف الأخرى، ما عمّق أزمة الجابر وأزمة فارضيه. ورغم اعتزاله وابتعاده عن التأثير ظلّ الداعم الأزرق يحاول حشوه في كل اتجاه وظلّت فكرة الرفض له مستمرة فتكرر السقوط منه ومن داعميه ودامت مواقف عدم القبول مع كل تعاقب زمني.

والحقيقة أن علاقة سامي مع داعميه كانت ولا تزال غير متوازنة، وغير عادلة في نفس الوقت. فهو كان على الدوام كالوعاء الذي لا يمكن ملؤه أبداً، وهم كانوا كالمضطر للمشي حافياً على الرمال الحارة ليس لشيء سوى القبول بالوضع خشية سقوط الصورة العامة والاهتزاز أمام الند المالك للنموذج الحقيقي غير المدعوم إلا من موهبته واكتمال وجوده.

اليوم، ومع تغيّر المعطيات واتساع دائرة التعبير، لم يتزحزح الرافض عن موقفه كون القناعة العقلية هي محرّكه، ولم يتوقف الداعم عن محاولة إيجاد موطئ قدم لسامي الجابر من جديد، وهو الشخص الذي لم يتغيّر بين كونه لاعباً عادياً وشخصاً محدود الإمكانات.

ومع كل هذا، وحتى للوصول لنقطة فاصلة آمل أن يتوقف سامي الجابر عن تسويق ذاته، وكذلك من يقف وراءه. فلا الرجل قادرًا على تصدير شيء لوجود الافتقار هُنا، ولعجزه الكامل عن التقدّم على الصعيد المرُاد له، مع تسببه بالإحراج الكبير لمن استمات لإبرازه. لذا، بات لزاماً إنهاء المسألة، وترك الجميع ينعم بوجود نماذج أكثر قبولاً منه.

والواقع الذي يجب الإيمان به، أن الوضع لم يكن مربوطاً بهلالية سامي، وهو الأمر الذي ظلّ الفارض يُمررّه على الآخرين، بل لأنه كثير الوقوع في أخطاء تُعمّق من عدم هضمه.

البكيري: تدريبات العصر مفيدة

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

أوضح ياسر عبد الله البكيري صيدلي أول في المدينة الطبية الجامعية في جامعة الملك سعود أن التدريبات قبل الإفطار بنحو الساعة هي الأفضل للاعبي الكرة والرياضيين عمومًا. وحذر من تناول بعض الأدوية الشائعة في رمضان كمضادات الحموضة، مبينًا أنها تقلل من امتصاص العناصر المعدنية كالكالسيوم.

01
ما النوعية التي يجب أن يتناولها الرياضي في الفطور والسحور؟

ينبغي تناول القليل من التمور عند بدء الإفطار والتركيز على السوائل الغنية بفيتامين سي والعناصر المعدنية وتناول كميات متوازنة من الأطعمة الغنية بالكربوهيدرات والبروتين والتركيز على الخضار والفواكه.

02
ما تأثير بعض الأدوية في امتصاص مكونات الطعام ؟

لعلي أذكر بعض الأدوية شائعة الاستخدام في شهر رمضان مثل مضادات الحموضة، وهذه تقلل من امتصاص العناصر المعدنية كالكالسيوم والحديد الضروريين لبناء العظام وكريات الدم الحمراء كما أن تناول البنادول يؤثر سلبًا في وظائف الكبد.



03
نصيحة تقدمها للاعبين والرياضيين قبل ممارسة التدريبات؟

من المهم تناول كميات كبيرة من الماء وما يكفي من مصادر الطاقة مثل الكربوهيدرات وكمية محددة من الدهون والبروتين، ومهم جدًا تناول الخضراوات الطازجة والفواكه والحليب أو أحد منتجاته مثل الزبادي .

04
ما المحاذير التي يجب أن يتجنبها الرياضي؟

عدم تناول المشروبات الغازية والمشروبات التي تحتوي على الكافيين مثل القهوة.

05
أفضل توقيت للتدريبات في رمضان؟

أرى ممارسة الرياضة لمدة ساعة قبل الإفطار تكون أفضل، وينبغي التركيز على التمارين الرياضية الخفيفة والابتعاد عن الإجهاد، ويعقب ذلك حمام دافئ إذ يساعد على استرخاء العضلات.

إلياس.. رشاقة وكرة



صورة التقطت أمس لعمران إلياس يؤدي تمارين لياقية بمنزله في مكة المكرمة (صورة خاصة بالرياضية)

خميس مشيط ـ عبد الرحمن محروس

يؤدي عمران إلياس، لاعب فريق ضمك الأول لكرة القدم "مواليد" تدريباته اليومية بمنزله في مكة المكرمة قبل موعد الإفطار بنحو الساعتين، وتتركز تمارينه على السرعة وقوة التحمل والرشاقة، فضلًا عن تمارين الكرة.

وقال إلياس: "أفضل التدريب قبل الإفطار، وأنفذ توجيهات الجهاز الفني، والتمارين بعد صلاة العصر وفي فترة الصيام تمد اللاعب بطاقة أكبر وتفتح شهيته للإفطار، وفي الفترة المسائية أقرأ جزءًا من القرآن وأتابع بعض المسلسلات الرمضانية في بعض القنوات الفضائية".

السبعي يخاطب الحراس

أبها ـ حسن ذيبان

يحرص محمد السبعي، مدرب الحراس السابق في فريقي أبها وضمك، على مواصلة تدريباته اليومية في منزله، للمحافظة على لياقته وعدم زيادة وزنه. كما يتواصل مع عدد من حراس المرمى في عدد من الأندية عندما يطلبون منه إسداء النصح.

وقال: "أتمنى من جميع حراس المرمى عدم التوقف عن أداء التدريبات في هذه الفترة ومواصلتها مرتين في اليوم، فالتمارين تحافظ على رشاقة الحراس ومرونتهم، والحارس إذا فقد هاتين الصفتين فلا شك أن مستواه سيتراجع عند عودة النشاط الرياضي".

وأضاف: "من الضروري أن نجعل تمارين الثبات والحركة ضمن البرنامج التدريبي اليومي، لأنها تعود بالفائدة على الحراس".



صورة التقطت أمس للسبعي يستعرض بالكرة في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

النخلي.. سير ودراجة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

يتدرب منذر النخلي لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم ـ 21 عامًا ـ بسطح منزله في المدينة المنورة في الفترة المسائية وبصفة يومية من أجل المحافظة على لياقته خلال فترة توقف النشاط الرياضي.

ويستخدم النخلي بعض الأدوات التي تساعده على رفع لياقته البدنية كالسير المتحرك والدراجة الكهربائية.

وقال لـ"الرياضية" النخلي: "أتدرب يوميًا لمدة ساعة ونصف الساعة، وأبدأ عند الساعة العاشرة والنصف ليلًا، وأنفذ برنامج الجهاز الفني، في الجوانب اللياقية، لكنني أخصص وقتًا للتدريب بالكرة حتى لا أفقد حساسيتها".

صورة التقطت أمس للنخلي يتدرب على جهاز سير في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

الفيروس يلغي مهرجان برشلونة

مدريد ـ الفرنسية

ألغي مهرجان سونار للموسيقى الإلكترونية، الذي كان مقررًا بين 18 و20 يونيو المقبل في برشلونة الإسبانية، بسبب وباء كوفيد19-.

وأوضح المنظمون، في بيان: "دورة عام 2020 من مهرجان سونار في برشلونة لن تحصل وستؤجل إلى 2021.. اتخذ القرار لأن هذه الطريقة الوحيدة للمحافظة على صحة المتفرجين والفنانين والفرق العاملة على تنظيمه".

وقد استقطب المهرجان العام الماضي أكثر من 105 آلاف متفرج، وتنظم الدورة المقبلة منه من 17 إلى 19 يونيو 2021، وفق ما أوضح البيان.

سعد المهدي
@Almahdisaad

FIFA وفرص التغير

سيوافق الـIFAB على اقتراح قانون جديد مؤقت رفعه الاتحاد الدولي لكرة القدم "FIFA"، يسمح بإجراء 5 تبديلات في المباراة الواحدة بدلاً من 3، وذلك عند استئناف الدوريات مجددًا في العالم التي علقت منذ مارس الماضي، بسبب تفشي فيروس كورونا وربما في ظني أن هذا التعديل سيستمر، أو يعود إن توقف ليصبح دائمًا.

الكثيرون يرون أن الحضور البدني واللياقي للاعبين، لن يكون كالمعتاد نتيجة التوقف ومن ثم العودة المرتبكة، ومن ذلك يلزم مساعدتهم على تحمل أداء عملهم، فاقترح الاتحاد الإنجليزي تخفيض زمن المباراة إلى أقل من 90 دقيقة، لكن "FIFA" رفض المقترح وعوضه بزيادة عدد التبديلات.

ما كان يخشاه "FIFA" عند رفضه مقترح الإنجليز، هو أن يتسبب ذلك في تشويه كرة القدم وقتل روح المنافسة بحسب وصف رئيسه "جياني إنفانتينو"، لذا حاول أيضًا أن يتجاوز إمكانية أن تتسبب زيادة التبديلات في إضاعة الوقت بأن جعل تبديل اللاعبين الخمسة في ثلاث فترات، فإذا ما أراد أي فريق أن يستنفدها كاملة، يجعلها بمعدل اثنين واحد اثنين، وهي مهمة جديدة يبرع في استخدامها مدرب، ويخفق آخر.

الـIFAB هي الهيئة التي تعد قوانين اللعبة داخل المستطيل الأخضر، وتقوم بتعديلها، والمعنية بدراسة ومراقبة تطوير القوانين، وأعضاؤها هم "الاتحاد الدولي والاتحاد الإنجليزي والأسكتلندي والإيرلندي والويلزي"، أما لماذا البريطانيون، فلأن قانون كرة القدم في الأصل وضعه الإنجليز سنة 1863م، ومنذ ذلك الحين يتغير ويتبدل بفضل أفكارهم، لكن "FIFA" وبمبررات مخاطر كورونا أمامه فرص عظيمة لتغيير قواعد اللعبة كاملة، يتخلص من آثام الماضي، ويعيد صياغة أعماله على قاعدة العدل والمساواة، ويطرد المتنفذين والمخترقين.

وإذا كان يردد في العالم أن ما بعد جائحة فيروس كورونا لن يكون هو كما كان قبلها، اقتصاديًّا واجتماعيًّا وتنمويًّا، فلربما على "FIFA" أن يعد حزمة من القرارات التي تشمل تعديل وتطوير أنظمة التعاقدات والوسطاء والبطولات، وعمل لجانه وعلاقته مع أعضائه والمنظمات ذات العلاقة والحكومات بما يعيد هيبة "FIFA" ويمحو من الأذهان ما اقترفته عصابة جوزيف بلاتر، خاصة في ماله علاقة بملفي تنظيم المونديال وحقوق النقل.

كانت هذه الفترة العصيبة لكل المنظمات الكبيرة في العالم حالة كاشفة للأخطاء التي تم التغافل عنها، لكنها فرصة عظيمة للإصلاح ولو تحت ستار تداعيات جائحة كورونا.




صورة التقطت أمس للكولومبيتين بياتريز مينديز ودوريس تيجادا تضعان كمامات واقية ضد فيروس كورونا أثناء عرضهما وشمين لابنيهما اللذين اختفيا قبل 12 عامًا في سواتشا في كولومبيا (الفرنسية)



صورة التقطت أمس لممرضة تساعد زميلتها في ارتداء أدوات الوقاية من كورونا قبل الدخول إلى غرفة مريض في وحدة العناية المركزة في مركز هاربورفيو الطبي في سياتل (أسوشيتد برس)



قميص الأسطورة يكافح كورونا

يحمل توقيع مارادونا.. ومارتا لن تنسى الموقف طيلة حياتها

بوينوس إيريس ـ الفرنسية

ساهم بيع قميص للمنتخب الأرجنتيني لكرة القدم يحمل توقيع دييجو مارادونا، أسطورة كرة القدم، في جمع المال لحي فقير في ضاحية بوينوس إيريس مشمول بالعزل الناجم عن مرض كوفيد19-.

وكتب مارادونا على القميص وهو نسخة عن ذلك الذي ارتداه في كأس العالم لكرة القدم عام 1986، التي فازت بها الأرجنتين "سنخرج من ذلك".

وكان يفترض أن يباع القميص في مزاد علني لكن في نهاية المطاف عرض في مطعم، وذهب إلى الأشخاص الذين اقترحوا مبلغًا أكبر من قيمة التبرع المحددة في الأساس للمشاركة.

وسمحت المبادرة بجمع أكثر من 100 كيلو جرام من المواد الغذائية، فضلاً عن معقمات وكمامات حماية من كوفيد19- ستوزع على أبناء حي فافالورو.

وقالت مارتا جوتيريس، التي تسكن الحي: "لا يمكن لدييجو أن يتصور الخدمة التي قدمها لنا إنها لا تقدر بثمن.. وسأكون له ممتنة طيلة حياتي".

الأرجنتين وكورونا

- مدد العزل في بوينس آيرس حتّى 24 مايو الجاري
- العاصمة عدد سكّانها 14 مليون نسمة
- العزل يتواصل منذ 50 يومًا
- سجلت 5598 إصابة و293 وفاة

صورة التقطت أمس لرجل يعرض نسخة طبق الأصل من قميص الأرجنتيني دييجو مارادونا أسطورة كرة القدم المتوج فيه مع منتخب بلاده في كأس العالم 1986 كتب عليه بخط يده للبيع في مطعم بوينس آيرس بهدف مساعدة متضرري الإغلاق المفروض ضد انتشار فيروس كورونا الجديد (الفرنسية)

الأزمة.. كلمات جديدة في القاموس

برلين ـ الألمانية

ينتظر أن تؤدي أزمة جائحة كورونا إلى إدخال بعض الكلمات الجديدة إلى قاموس "دودن" الألماني الشهير.

وتتخذ إدارة تحرير "دودن" القرار بشأن إدراج كلمات جديدة في القاموس.

وقالت كاترين كونكل راتسوم، مديرة تحرير القاموس، إن من الكلمات المرشحة بقوة لإدراج في القاموس كلمة "Covid-19" "كوفيد19-"، وهو المرض الرئوي الذي يسببه فيروس كورونا المستجد. وتضم قائمة الكلمات المرشحة، التي تدرس إدارة تحرير "دودن" إدراجها في القاموس، كلمات ذات أصل إنجليزي مثل "Lockdown" و"Shutdown" وكلاهما بمعنى الإغلاق، وكلمة "Social Distancing" بمعنى التباعد الاجتماعي.

ويحتوي القاموس، الذي نُشر للمرة الأولى عام 1880، بالفعل على العديد من المصطلحات الشائعة في أوقات الجوائح، مثل "Hamsterkauf" بمعنى التكالب على الشراء، و"Ausnahmezustand" بمعنى حالة طوارئ، و"Systemrelevanz" بمعنى ذات أهمية كبيرة لعمل نظام معين، بحسب بيانات كونكل راتسوم، عالمة اللغة الألمانية.

قاموس «دودن»

- نُشر للمرة الأولى **1880**
- يحتوي على المصطلحات الشائعة في أوقات الجوائح
- ضم "Coronvirus" منذ أعوام نسبة إلى فيروس سارس






رقم قياسي

أودى فيروس كورونا المستجدّ بحياة 751 شخصًا إضافيًّا في البرازيل خلال أربع وعشرين ساعة وهو رقم يومي قياسي حسبما أعلنت وزارة الصحّة في البلد الأكثر تأثّرًا بالفيروس في أمريكا اللاتينيّة.. وحتّى أمس سَجّلت البلاد البالغ عدد سكّانها 210 ملايين نسمة, 145 ألفًا و328 إصابة مؤكّدة بكوفيد19-, فضلاً عن تسعة آلاف و897 وفاة.. وفي الصور التي التقطت أمس البرازيلي يوليسيس كزافييه "52 عامًا" الذي يعمل منذ 16 عامًا في مقبرة نوسا سينهورا في ماناوس في البرازيل يغسل يديه في منزله بعد نوبته كما يظهر داخل المقبرة وأثناء دفن جثامين (الفرنسية)



فاجنر: الألمان يبعثون الأمل

برلين ـ رويترز

ذكر ديفيد فاجنر، مدرب شالكه، أن استئناف مباريات دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم مطلع الأسبوع المقبل في ظل استمرار أزمة فيروس كورونا سيكون بمثابة بارقة أمل لبقية بطولات الدوري الأخرى في أوروبا.

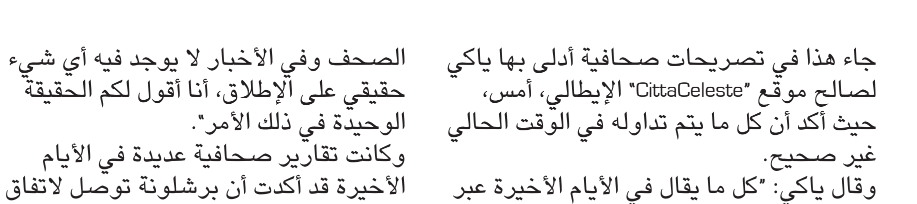
وقال فاجنر لصحيفة تايمز أمس: "لا مفاجأة في ذلك، فالألمان دومًا في غاية الانضباط والالتزام، وهم دومًا ينظرون للأمام ويحاولون البحث عن حلول. الكل يتبع القواعد وكل شيء في الموعد المحدد".



مارتينيز مستمر مع الإنتر

وكيل اللاعب الأرجنتيني يكشف عن سر مفاوضات برشلونة

مارتينيز



لاوتارو مارتينيز

العمر: 22 عامًا | لعب 31 مباراة خلال الموسم الجاري | سجل 16 هدفًا | صنع 4 أهداف | تبلغ قيمة اللاعب السوقية: 65 مليون يورو

ميلانو ـ الرياضية

كشف بيتو ياكي، وكيل النجم الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز لاعب إنتر الحالي، عن حقيقة الاتفاق الأخير بين برشلونة والنيراتزوري بشأن ضم اللاعب.

جاء هذا في تصريحات صحافية أدلى بها ياكي لصالح موقع "CittaCeleste" الإيطالي، أمس، حيث أكد أن كل ما يتم تداوله في الوقت الحالي غير صحيح.

وقال ياكي: "كل ما يقال في الأيام الأخيرة عبر الصحف وفي الأخبار لا يوجد فيه أي شيء حقيقي على الإطلاق، أنا أقول لكم الحقيقة الوحيدة في ذلك الأمر".

وكانت تقارير صحافية عديدة في الأيام الأخيرة قد أكدت أن برشلونة توصل لاتفاق مع إنتر بشأن ضم اللاعب لصفوفه بداية من الموسم المقبل. وجاء ذلك الاتفاق بحصول إنتر على 60 مليون يورو على أقساط، إضافة إلى عدد من لاعبي برشلونة له ليحسم الصفقة لصالح الفريق الكاتالوني.



واصل فريق أتلتيكو مدريد الإسباني تدريباته اليومية بعد فترة من التوقف نظرًا لتفشي فيروس كورونا في إسبانيا.. وفي الصورة التي التقطت أمس دييجو كوستا مهاجم الفريق أثناء التدريبات في ملعب ماجاداهوندا (الفرنسية)

ريبيري يجتاز الفحص

روما ـ الألمانية

عاد الفرنسي فرانك ريبيري، لاعب بايرن ميونيخ الألماني السابق، إلى فيورنتينا وخضع لفحوص فيروس كورونا، التي أكدت خلوه من الإصابة بالعدوى.

وذكرت وكالة الأنباء الإيطالية "أنسا" أن ريبيري "37 عامًا" خضع لفحص كورونا، وكذلك فحص الأجسام المضادة أمس، واتضح أنه لم يتعرض للإصابة.

ويأتي ذلك في إطار عودة فرق الدوري الإيطالي إلى التدريبات تحسبًا للاستئناف المحتمل لمنافسات الدوري، والذي لم يتحدد موعده بعد.

وتردد أن ريبيري وأسرته قضوا فترة الإغلاق العام في ولاية بافاريا، لكنه عاد الآن إلى إيطاليا استعدادًا للعودة إلى التدريبات.

ريبيري

هيريرا يصاب بالفيروس

مدريد ـ الألمانية

نشر نادي غرناطة الإسباني، أمس، خبر إصابة يانجل هيريرا، الدولي الفنزويلي، بفيروس كورونا المستجد.

وظهرت اليوم نتائج الفحوص الطبية التي خضع لها جميع لاعبي غرناطة والتي أكدت إصابة هيريرا بفيروس كورونا.



ويعاني هيريرا حاليًا من أعراض العدوى، وتم عزله عن باقي أعضاء الفريق انتظارًا لما ستسفر عنه نتائج باقي الفحوص الطبية التي سيخضع لها الأسبوع المقبل. وبات هيريرا ثالث لاعب في الدوري الإسباني يصاب بفيروس كورونا، بعد رينان لودي، مدافع أتلتيكو مدريد، وأليكس ريميرو حارس مرمى ريال سوسيداد.

هيريرا

بوندسليجا.. الاحتفال بالكوع والقدم

برلين ـ الألمانية

أفاد تقرير إخباري أن لاعبي الدوري الألماني لكرة القدم "بوندسليجا" سيتم السماح لهم بالاحتفال بالأهداف من خلال "اتصال قصير بالكوع أو القدم" عندما تستأنف منافسات الدوري يوم 16 من الشهر الجاري بعد أن توقف بسبب فيروس كورونا.

وذكرت صحيفة "بيلد الألمانية" نقلًا عن وثيقة داخلية من رابطة الدوري الألماني، أنه يجب تفادي المصافحة باليد والأحضان، دون مصافحات ولا التقاط صور للفريق، وستخرج الفرق من النفق في أوقات مختلفة.

وذكر التقرير أن وثيقة الرابطة طلبت أيضًا من الجميع على مقاعد البدلاء ارتداء الأقنعة وترك مقعد خال بين كل شخص. وأضافت عن الوثيقة: "بإمكان المدرب أن يزيل قناع الأنف والفم لإلقاء التعليمات، طالما أنه سيحافظ على مسافة 1.5 متر من كل الأشخاص على الأقل"، وأن وقت البقاء في غرف تبديل الملابس يجب أن يتم تقليصه للحد الأدنى، مما يعني 30 إلى 40 دقيقة لكل فرد.

الدوري الألماني

- يستأنف في 16 من الشهر الجاري
- يمنع المصافحة باليد والأحضان
- يبتعد المدرب متر ونصف عن اللاعبين
- يمنع التقاط الصور التذكارية قبل اللقاء

بدر السعيد
Bader_Al_saeed

دروس كورونا «8» ..

وها نحن نصل إلى الأسبوع التاسع ونحن في ذات السياق ونفس المحور الذي بدأته بمقال "كأس كورونا" واستكملته بسلسلة "دروس كورونا"، على الرغم من يقيني أن اللسان والقلم سيعجزان عن حصر جميع الدروس والعبر الحاصلة من جائحة "كورونا"..

هذا اليوم قمت باستذكار تلك الفئات من البشر التي قدمت نفسها بشكل مؤسف بل مخز في تعاملها مع محيطها الأسري والاجتماعي في ظل هذه الأزمة، فظهرت لنا تصرفاتهم وأقوالهم ببشاعة لا يمكن أن أتجاوزها أو أن أجد لها مبرراً أو تفسيراً سوى أن أصحابها منسلخون من المسؤولية وغارقون في بحر الأنانية واللامبالاة ومتشبثون بقشة الجهل..

تلك المخلوقات يا كرام كانت تسبح على عكس تيارنا الوطني الاجتماعي الصحي الأمني.. تلك المخلوقات كانت تجاهر بأفعالها وأقوالها المخالفة عبر لقطاتهم التي انتشرت في كل منزل..

تلك المخلوقات كان يدفعها التهور وحب الظهور لتقديم ما قدمته دون اكتراث لتبعاته.. وأعني بذلك كل من خالف التعليمات الحكومية الأمنية منها والصحية.. أولئك الذين تفاخروا تارة بجلب حلاق لمنازلهم أو بخروجهم في أوقات المنع أو لقاء صحبتهم و"شلتهم"، ضاربين بالقيم والأخلاق عرض الحائط وغيرهم من أقوام "الهياط"..

و على الرغم من يقيني ويقين الملايين بجودة التعليمات والتوجيهات الحكومية ونجاعتها في تحقيق الحد الأعلى من السلامة الصحية، إلا أني أتحسر على إفساد كل تلك الجهود التي تبذلها قطاعات الدولة حين يخالفها مخلوق يفترض أن يحقق الحد الأدنى من كونه "آدميًا" فيخاف على نفسه وأسرته ومجتمعه.. لكنه ظهر على العكس من ذلك تماماً..

حديثي هنا لا يخص المجاهرين بأفعالهم المخالفة فقط، بل حتى أولئك "المتذاكين" الذين قاموا في بداية الأزمة باستغلال تصاريح التنقل بأسوأ ما يمكن لها من استخدام.. ويشاركهم في ذلك كل "وضيع" تاجر في تزوير التصاريح وبيعها.. إضافة إلى أقوام "الهياط" الذين يتباهون بالخروج من منازلهم وقت السماح ليعودوا لأسرتهم صباح اليوم التالي بعد أن أشبعوا غرورهم وجهلهم باجتماعهم مع أمثالهم من "الأنانيين" في استراحة أو مجلس أو مخيم هنا أو هناك..

لا أخفيكم يا كرام أن هذه الأزمة قامت بعمل "الفلتر" لكثير من الشخصيات في محيطنا الخاص والعام وأظهرت لنا بحق نوعية البشر بين مسؤول يعي معاني المصلحة العامة ويحافظ عليها، وبين "أهوج" تحكمت فيه أنانيته وصبيانيته وطيشه حتى بات لا يراعي إلا نفسه.. ونفسه فقط..

دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..

الساق تبعد أومتيتي

مدريد ـ الفرنسية

أعلن نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم، أمس، تعرض صامويل أومتيتي، لاعبه الفرنسي، لإصابة في ربلة ساقه اليمنى، بعد يوم واحد من العودة إلى التدريبات تحضيرًا لاستئناف الدوري المحلي المعلّق.

وقال النادي الكاتالوني متصدر الليجا في بيان: "يعاني لاعب الفريق الأول صامويل أومتيتي من إصابة في ربلة ساقه اليمنى"، من دون تحديد الفترة التي سيغيب عنها، فيما توقعت صحف محلية غيابه ما بين أسبوعين وثلاثة أسابيع.

وذكرت الصحف الإسبانية أن قلب الدفاع الفرنسي شعر بالألم خلال الحصة التدريبية الثانية لبرشلونة، بعد أن فتح النادي أبوابه أمس الأول لاستئناف التدريبات الفردية للمرة الأولى منذ تعليق المنافسات في منتصف مارس الماضي بسبب فيروس كورونا المستجد.

صورة التقطت أمس للفرنسي صامويل أومتيتي لاعب برشلونة في تدريبات الفريق قبل تعرضه للإصابة (الفرنسية)

أولسان يكتسح سانجمو

سول ـ الألمانية

استهل فريق أولسان هيونداي حملته في الدوري الكوري الجنوبي لكرة القدم بالفوز على سانجو سانجمو 4ـ0 أمس في الجولة الأولى من المسابقة، والتي شهدت أيضًا تعادل إنشيون يونايتد مع دايجو سلبيًا، وفوز سيونجنام إف سي على جوانجتشو إف سي 2ـ0.

وسجل أهداف أولسان هيونداي جونيور نيجراو "هدفين" في الدقيقتين الثامنة والأخيرة من الشوط الأول من ركلة جزاء، ولي سانج هيون في الدقيقة 51، وبيت جرام يون في الدقيقة 75.

وكانت منافسات الدوري الكوري الجنوبي انطلقت أمس الأول، بعد أن تأجلت بداية الدوري لعدة أسابيع بسبب تفشي انتشار وباء فيروس كورونا. وتم تقليص المسابقة التي تضم 12 فريقًا لتنظم في 27 جولة بدلًا من 38 جولة.



صورة التقطت أمس لولي سانج هيون يحتفل برفقة زملائه بالهدف الثالث لفريقه أمام سانجو سانجمو (المركز الإعلامي ـ أولسان هيونداي)



الحري يتصدر.. والنعيمي ثانيا والأسعار ثابتة

البائعون يلتزمون بالكمامات.. والأمانة تكثف المراقبة

سوق الأنعام في جدة

01 الأمانة تكثف جهودها ومراقبتها السوق

02 توزع الكمامات والقفازات على العاملين

03 الحري الأكثر طلبا يليه السواكني

04 الأسعار تتراوح بين 800 و1300 ريال

05 يفتح السوق 09:00 صباحًا ويُغلق 04:00 عصرًا

صورة التقطت أمس لبائع يرتدي كمامة ويعاين خروفًا قبل بيعه لأحد الزبائن في سوق الأنعام في حي النخيل في مدينة جدة
تصوير: وهبان الخبتي

جدة ـ وهبان الخبتي

شهد سوق الأنعام في مدينة جدة استقرارًا كبيرًا في الأسعار، ووفرة في المعروض في ظل الإقبال الكبير على اللحوم خلال شهر رمضان المبارك.

وتراوحت الأسعار بين 800 و1300 ريال، حسبما رصدته صحيفة "الرياضية" في جولتها الميدانية أمس في السوق وسط تشديد كبير على تطبيق الإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا المستجد من قبل أمانة المحافظة، التي تكثف جهودها وتتابَع بشكل مستمر سير العمل في السوق، إضافة إلى توزيع الكمامات والقفازات على العاملين فيه.

وتصدَّر خروف الحري قائمة الخراف الأكثر طلبًا في السوق، يليه السواكني، ثم النعيمي، وفقًا لنصر الدين الكامل، بائع الأغنام في السوق، الذي بيَّن لـ "الرياضية"، أن الأسعار لم تتغير على الرغم من أزمة كورونا، نظرًا للطلب المتزايد على اللحوم في شهر رمضان مبارك. وشدَّد الكامل على التزامهم الكبير بالإجراءات الاحترازية، في مقدمتها لبس الكمامة والقفازات، واستخدام المعقمات خلال فترة عملهم، مؤكدًا أن المشتري حريص على تطبيق البائعين اشتراطات السلامة، وإلا لن يشتروا منه.

من جهته، أوضح أحمد آدم، بائع أغنام، أن أسعار الأغنام تتفاوت بحسب الحجم، مشيرًا إلى أن غالبية الزبائن، يفضلون الأحجام الصغيرة، وذات العمر الصغير، لأنَّ لحمها يكون لذيذًا، بحسب وصفه، مشيرًا إلى أن عملهم في السوق، يبدأ في الـ 09:00 صباحًا ويستمر حتى الـ 04:00 عصرًا، مؤكدًا أنهم لا يستقبلون أي زبون إلا في الفترة المسموح فيها بالعمل، وفقًا للقرارات الوقائية والاحترازية.







صور التقطت أمس من داخل سوق الأنعام في حي النخيل في مدينة جدة.. تظهر في الأولى مداخل السوق يسودها الهدوء في ظل التزام الجميع بالإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا.. وعلى اليسار بائعان يجرَّان خروفين
تصوير: وهبان الخبتي

حدث في رمضان

الاتحاد يكتسح الطائي بخماسية

الرياض ـ أحمد الخلف

شهد تاريخ الـ 17 من رمضان عام 1428هـ واحدة من أقسى الخسائر التي مُني بها فريق الطائي الأول لكرة القدم طوال تاريخه في الدوري، إذ خسر أمام الاتحاد، مضيفه، بنتيجة 2ـ5. وفي تفاصيل اللقاء، الذي جرى على ملعب الأمير عبد اللّه الفيصل في جدة ضمن الجولة السادسة من الدوري السعودي الممتاز موسم 2007ـ2008، تقدم الاتحاد بهدف السبق عبر روبرت ديبينهو، قبل أن يدرك عبد اللّه العنزي التعادل للطائي ، ليرد ديبينهو مسجلًا الهدف الثاني ، ويضيف بعدها نورالهدف الثالث.

وفي الشوط الثاني، سجل العنزي الهدف الثاني للطائي، لكنَّ ديبينهو عزز النتيجة بالرابع، قبل أن يختتم النمري الخماسية.

صورة التقطت للبرازيلي روبرت ديبينهو لاعب الاتحاد يحتفل بتسجيله هدفا في مرمى الطائي برفقة المنتشري ونور زميليه في الفريق (أرشيفية)

مواقف صحافية

المحرج: صمت 16 ساعة

جدة - الرياضية

استعاد مهند المحرج، الصحافي في صحيفة الشرق الأوسط سابقًا، شريط ذكرياته وأبرز المواقف التي مرت عليه في شهر رمضان المبارك، منها تجربته في روسيا أثناء تغطية كأس العالم 2018.

وقال لـ "الرياضية" المحرج: "لا أنسى صيامي في روسيا، كان ذلك في أواخر الشهر الفضيل، ووقتها سافرت من الرياض الـ 03:00 فجرًا ووصلت إلى موسكو عند الـ 10:00 صباحًا، فتجربة الصوم هناك كانت مختلفة لأن النهار في موسكو طويل جدًا".

وأضاف "كنا نصوم أكثر من 16 ساعة، ونتنقل بين المدن لتغطية المباريات، لكن ما كان يخفف عنا التعب الأجواء الباردة".



المحرج

أبها يوزع 300 سلة

أبها - حسن ذيبان

واصلت إدارة المسؤولية الاجتماعية في نادي أبها مبادرة "إطعام صائم" بتوزيع 300 سلة غذائية على أسر محتاجة وفقيرة في مدينة أبها.

وتعدُّ هذه المبادرة الثانية بعد توزيع نحو 250 سلة في المبادرة الأولى. وأشرف على توزيع السلال الغذائية تركي مشعان، مدير إدارة المسؤولية الاجتماعية في النادي، الذي عبَّر عن شكره لإدارة النادي برئاسة الدكتور أحمد الحديثي، وجميع أعضاء المجلس على دعمهم الأعمال الخيرية التطوعية، خاصةً في الظروف الراهنة.



صورة التقطت أمس لعبد العالي الحربي نائب رئيس أبها وتركي المشعان مدير إدارة المسؤولية الاجتماعية وعبد الرحمن آل مليس مدير المركز الإعلامي قبل توزيع السلال الغذائية (المركز الإعلامي ـ أبها)

إطلاق "صحتك في رمضان"

الرياض - واس

دشَّن مجلس الضمان الصحي التعاوني برنامج "صحتك في رمضان"، فعالية عن بُعد، تُعنى بالتوعية والتثقيف الصحي، وتدار عبر خدمة البث الحي التفاعلي، وتُقدِّم في موسمها الرمضاني الأول إرشادات ونصائح طبية حول الصيام الصحي.

وأوضح ياسر المعارك، المتحدث الرسمي باسم المجلس، أن الفعالية تهدف إلى تعزيز مستوى الوعي بالصحة العامة، وتقديم النصائح والإرشادات الصحية، والرد على الاستفسارات المتعلقة بموضوع كل حلقة، مبينًا أن البرنامج سيتناول عددًا من الموضوعات الطبية، مثل مرضى السكري، والحمل، والصوم، إضافة إلى حلقة عن التغذية السليمة خلال شهر رمضان.

برنامج صحتك في رمضان

الجهة	الطريقة
مجلس الضمان الصحي	خدمة البث التفاعلي

الأهداف

01 تعزيز مستوى الوعي الصحي

02 تقديم النصائح والإرشادات

03 الرد على الاستفسارات الصحية

حائل.. 1400 جولة ميدانية

حائل - واس

كثفت أمانة منطقة حائل والبلديات التابعة والمرتبطة بها جولاتها الرقابية الصحية على المنشآت الغذائية للتأكد من تطبيقها الاشتراطات وتوفير البيئة الصحية اللازمة لإعداد المأكولات، وإيصال المواد الغذائية إلى المستهلكين بمتابعة وإشراف من المهندس إبراهيم أبو راس، أمين المنطقة.

وبلغت الجولات الرقابية الصحية، التي أجراها مراقبو صحة البيئة خلال الثلث الأول من شهر رمضان المبارك، أكثر من 14.000 جولة ميدانية، شملت جميع الأنشطة التجارية والمتعلقة بالمستهلكين، مثل المطاعم، والأسواق التجارية والغذائية، وأسواق النفع العام.

وأسفرت الجولات عن تسجيل عدد من الملاحظات، وتحرير 1498 إشعار مخالفة، ومصادرة 2147 كيلوجرامًا من المواد الغذائية الفاسدة.



صورة التقطت أمس لأحد مراقبي أمانة حائل يفحص أسماكًا معروضة في السوقٍ (واس)

السمبوسة..
إفطار الصوماليين

مقديشو . الرياضية

يرتفع هذه الأيام صوت طشيش شطائر السمبوسة في البيوت والشوارع الصومالية تكرارًا لمشهد اعتيادي في شهر رمضان.

وتوصف السمبوسة بواحدة من أشهر المقبّلات في الصومال، والطبق الدائم على موائد شعبها خلال شهر الصيام.

ويقبل بعضهم على شرائها جاهزة من المطاعم، فيما يفضل آخرون إعدادها من الألف إلى الياء منزليًا.

وتناسب السمبوسة الصوماليين بمختلف أذواقهم، وكذلك على تباين حالاتهم المادية.

ويستفتح بها الصائمون إفطارهم إلى جانب التمر والماء، بينما يرجئون وجبتهم الأساسية إلى ما بعد صلاة التراويح وفقًا لثقافتهم.

ويحشو الصوماليون عجينة السمبوسة عادة بالجبن أو التونة أو اللحم، إضافة إلى البهارات، ثم يطوونها على شكل شطائر ثلاثية الأضلاع، قبل وضعها لتنضج في الزيت وتتخذ لونًا ذهبيًا.

وبعكس أكلات يتباين الإقبال عليها حسب التوزيع الجغرافي، تنتشر السمبوسة في كل أنحاء الصومال.

أشهر الأطباق الصومالية

- العانبولو
- العنجيرو
- السور
- المهروسة
- الأرز
- المكرونة
- المقمد
- الباريز
- اللحوح
- السبايا



صورة التقطت أمس الأول لامرأة صومالية من مقديشو العاصمة تنشغل في إعداد السمبوسة (رويترز)

الشعبي:
رجل كبير أحرجني

حوار: عبد الرحمن أبو محروس

يحمل شهر رمضان الكريم بين طيّاته مجموعة من العادات والذكريات، التي تختلف من شخص إلى آخر. في هذا الحوار نقلب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية. وضيفنا اليوم عبد الرحمن الشعبي، مراسل القنوات الرياضية السعودية.

01
ماذا بقي في ذاكرتك من رمضان الطفولة؟

أحتفظ بالكثير من الذكريات، ولاسيما تجمعات الأصدقاء، والدورات الرمضانية، ولعب كرة الطائرة أثناء ساعات الصيام نهارًا.

02
موقف تعرضت له في رمضان ولا تنساه؟

أتذكر يومًا كنت مريضًا، وأخذني أخي إلى المستشفى، وهناك وصف لي الطبيب دواء أقراص، وفي طريق العودة توقفنا عند إحدى البقالات من أجل شراء قارورة مياه لتناول العلاج، وحينما بدأت في شرب الماء، شاهدني رجل مسن يجلس في سيارة قريبة، فترجل منها سريعًا، وظل يهتف بصوت عال "هذا فاطر يا ناس، ويجاهر بالمعصية"، ما جعل المارة ينظرون إليّ بتعجب، وشعرت بالإحراج الشديد، وحين أخبرته بظرفي، تفهّم الأمر، واعتذر لي، لكن بعد فوات الأوان.

03
شخصية تفتقدها في رمضان هذا العام؟

والدي، رحمه اللّه، ذكراه لا تفارقني طيلة الوقت، وليس في رمضان فقط، أسأل اللّه له الرحمة والمغفرة.

04
عادة تحرص عليها في كل رمضان؟

ختم القرآن الكريم.

05
طبقك الرمضاني المفضل؟

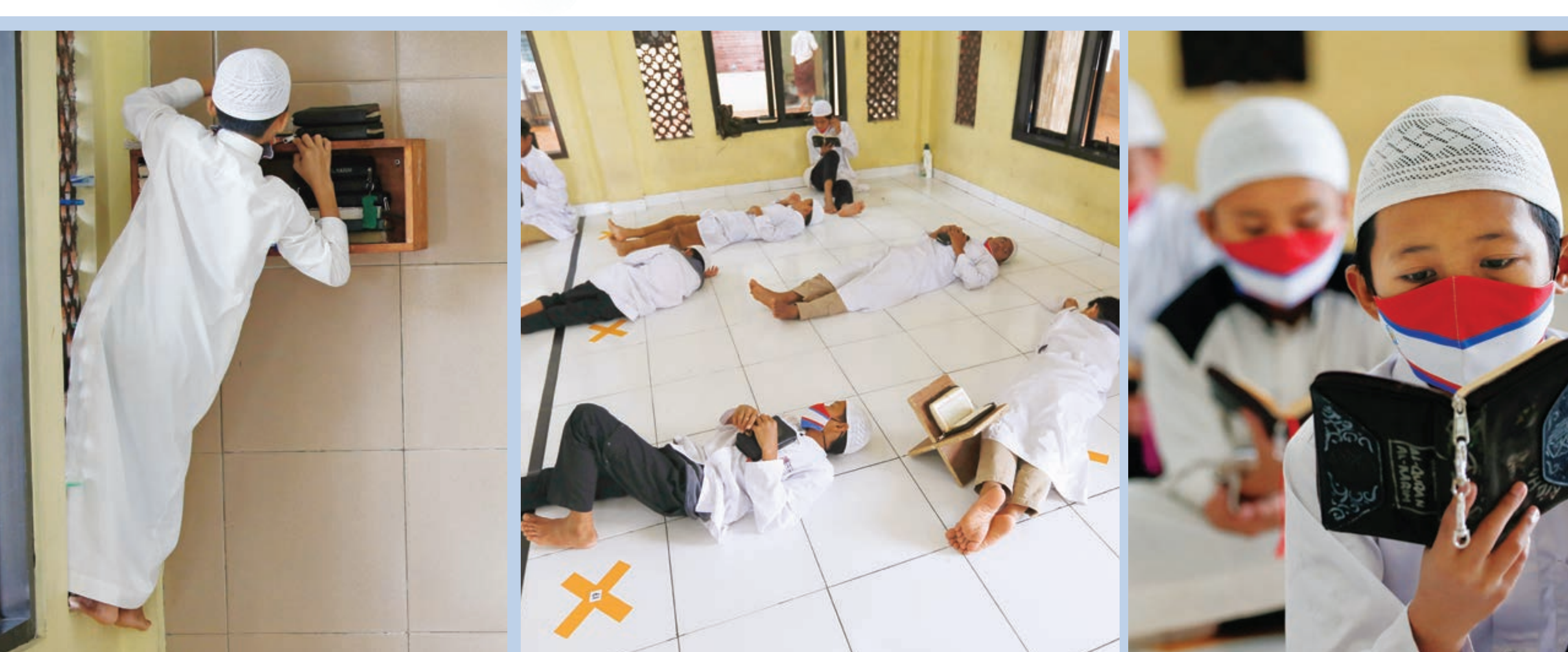
الشعيرية.

06
من أنصار الإفطار الخفيف والسحور الثقيل أم العكس؟

أؤيد التخفيف في الوجبتين.

07
هل للرياضة نصيب في برنامجك الرمضاني؟

نعم، أقضي ساعة ونصف الساعة يوميًا في ممارسة الرياضة خلال رمضان وغيره.



تكثّف معاهد تحفيظ القرآن الكريم في إندونيسيا أنشطتها خلال شهر رمضان على الرغم من مخاوف تفشي فيروس كورونا.. وفي الصور التي التقطت أمس من داخل المدرسة الملحقة بمسجد دار القرآن في مدينة بوجور يظهر في الأولى طلاب صغار يقرؤون القرآن في صفوف متباعدة احترازًا من انتقال العدوى.. وفي الثانية آخرون ممددون على الأرض طلبًا لقسط من الراحة.. وفي الثالثة أحدهم يتسلق نافذة لالتقاط مصحف (رويترز)

إعانة التونسيين..
بالجوال

تونس . الفرنسية

أطلقت منظمة مجتمع مدني في تونس، مبادرة تتمثل في تقديم مساعدات مالية باستعمال الهاتف، لتمكين عائلات فقيرة من شراء مواد غذائية، خلال شهر رمضان، وفترة الحجر، خصوصًا بعدما فقدت مصادر دخلها.

وتهدف المبادرة إلى إمداد العائلات الفقيرة بمواد غذائية أسبوعية، تبلغ قيمتها 60 دينارًا تونسيًا "حوالي 20 يورو"، وتم تنظيم ذلك عبر برمجية تربط المنظمة بنحو 250 محلًا تجاريًا.

وتتسلم كل عائلة على هاتفها الجوّال رسالة، تظهرها لصاحب المحلّ، ليتم صرف الإعانة.



صورة التقطت لامرأة تونسية تحمل وجبات إفطار مجانية يوزعها متطوعون في ولاية أريانة (الفرنسية)

الإمساكية
17 رمضان 1441

المدينة	الفجر	المغرب
الرياض	03.46	06.28
مكة المكرمة	04.22	06.50
المدينة المنورة	04.15	06.56
جدة	04.24	06.52
الدمام	03.28	06.17
الأحساء	03.36	06.08
أبها	04.18	06.34
عرعر	03.50	07.01



صورة التقطت أمس الأول لسودانيين يتسلمون سلالًا غذائية تابعة لمركز الملك سلمان (واس)

سلال
إلى 3600 سوداني

الخرطوم . واس

استفاد 3600 فرد من 600 سلة غذائية وزّعها مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية أمس، في السودان.

وتوزعت السلال في ولاية سنار، الواقعة جنوب شرقي السودان.

ويأتي ذلك في إطار مشروع توزيع 38211 سلة غذائية، خلال شهر رمضان في جمهورية السودان، والذي ينفذه مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، بالتعاون مع منظمة الاغتنام للتنمية البشرية.

www.arriyadiyah.com
30 x 30
الرياضية
الأحد 17 رمضان 1441هـ 10.05.2020 العدد 11911

حمد القاضي:

أفراحي لا تقدر بالمال

عضو الشورى السابق يشبه جدليات الرياضيين بالمثقفين والشعراء

حوار: متعب العبد الهادي

يتغير الزمان.. ويختلف المكان.. ويجمعنا رمضان.. شهر الرحمة والغفران. وبين الأمس واليوم والغد.. فواصل أشبه بنقاط تحول.. تتقاذفها أمواج الحياة لتستقر بها على صفحات "الرياضية" في قصص متباينة الأحداث، عبر حوار ثابت المعالم.. مختلف الإجابات مع نخبة من الأسماء.. ضيفنا اليوم حمد القاضي عضو مجلس الشورى السابق.



01
قبل البداية.. ما الوجه الذي لا يعرفه الآخرون عنك؟
أتوق ألاَّ يَكون لي سوى وجه واحد ولا أكون كما يقول المثل الشعبي "أبو وجهين".

02
في زمن كورونا تغير العالم.. ماذا تغير فيك أنت.. وماذا تعلمت؟
أنا فرد في هذا الكوكب الأرضي وأزعم أنني تعلَّمت كثرة التأمل في قدرة اللّه فهذا المخلوق الذي لا يُرى إلا بالمجهر كيف "حاس" العالم كما قلت في تغريدة: قلب الأوراق وعطَّل الاقتصاد وسجن الناس "وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ ۚ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرَىٰ لِلْبَشَرِ".

03
المبادرات والإجراءات والمواقف التي اتخذتها الحكومة السعودية في مواجهة الوباء أذهلت الدنيا بأسرها.. أي رسالة مختصرة تكتبها في هذا السياق؟
رسالتي هي: أن المواطن في هذا الوطن في المربَّع الأوَّل لدى القيادة السعودية.

04
طفل سعودي يلوح بالجواز الأخضر في المطار عائدًا مع عائلته.. اكتب عنوانًا تحت هذه اللقطة؟
جئت بجوازك الأخضر إلى وطنك الأخضر ـ وطن السلام والطمأنينة والسنابل الخضراء.

05
عندما يضع كورونا أوزاره ويرحل.. أي شيء تخطط لفعله أولًا؟
هذا السؤال وضعته في هاشتاق قبل عدَّة ليال وجاءت إجابات مختلفة وأنا أجبت عليه في الأخير: أنا سأذهب إلى المسجد الذي اشتقت إليه لأسجد سجدة شكر للّه، ثم أزور الغالين عليَّ من أقاربي وأحبابي في الرياض، وعُنيزة لرؤية أختَيَّ وأقاربي.

06
كيف تقضي أوقاتك في المنزل.. هل لديك أنشطة وهوايات تمارسها وتراها تميزك عن الآخرين؟
أنا منشغل بالشأن الثقافي والاجتماعي وأقضي ما تيسر لي من الوقت في القراءة وأعمل على كتاب جديد لي كما أنقِّح وأضيف على الطبعة الخامسة لكتابي "قراءة في جوانب الراحل غازي القصيبي الإنسانية".

07
من أين أتى كوفيد 19: رجل أكل خفاشًا.. عالم مختبرات فلت منه الفيروس.. أم شيء آخر لا نعلمه؟
لا علم لي إلا ما قرأت وقرأ الآخرون، لكن المؤكد أنه أتى من الصين من رجل أكل خُفَّاشًا أو عصفورًا.. وإشكاليته الكبرى أنه سريع العدوى وانتشر في هذا الكون.

08
لا يستهدف الأطفال.. ضرب بقوة في الدول الأقوى.. ماذا فهمت من تحركات كورونا تلك؟
أبهجني أنه لا يحب ورود الدنيا..
أما كون "كورونا" ضرب الدول العظمى أكثر من غيرها، ففي تقديري عدَّة أسباب:
أولًا: كثرة السفر من هذه الدول وإليها وبالتالي انتقلت العدوى بسرعة.
ثانيًا: وهو أمر مهم أن هذه الدول جعلت الاقتصاد هدفها الأساس ولم تعط الإنسان الاهتمام الذي يستحقه فمن يدفع يتم الاهتمام به ولعلَّ في كورونا درسًا لهم وللعالم كلّه أن يكون الإنسان هدف الحضارة المعاصرة.

09
بعد معقمات الأيدي.. ما المعقم الذي تتمنى صناعته.. ولماذا؟
أتمنى كما حرصنا على تنظيف وتعقيم أيدينا ووجوهنا بالصابون أن نعقم "بالمحبة" قلوبنا ونطهرها من الحسد والإساءة وكراهية الآخرين.

10
توقف طيران العالم.. فما أفضل طريقة لصيانة المسارات الجوية في السماء؟
أعتقد أن المسارات الجوية بعد توقف الطائرات صانت نفسها من عوادم الطائرات وضجيجها.

11
الهزيمة الأقسى في حياتك.. كيف تعايشت مع انكساراتها.. وكيف تجاوزت آثارها؟
أنا بشر وبالتالي تمرّ عليّ مثل غيري هزائم وانكسارات وأواجهها أولًا بالتوكل على اللّه وأن ما يصيبني هو قدر من اللّه "قل لن يصيبنا إلاَّ ما كتب اللّه لنا". ثم أفعل الأسباب للخروج من هذه الهزيمة والانتصار عليها بقدر ما أستطيع، ورحم اللّه مقبل العيسى، الشاعر الذي قال عن تجربته في الحياة:
وفمي تذوق مرَّها ورحيقها
لا المرُّ دام ولم تدم نعماءُ

12
عندما تهاجمنا أحلام في النوم.. هل نشاهدها بالألوان أم بالأبيض والأسود فقط؟
الأحلام ليلًا أو نهارًا لا أسعى إلى مشاهدتها أو تجميلها بالأصباغ، بل أسعى إلى تحقيقها على أرض الواقع لأرى ألوانها الخضراء والبيضاء والزرقاء،
والشاعر ابن المعتز يقول:
مُنًى إنْ تَكُنْ حَقًّا تَكُنْ أسعد المُنًى
وَإلاَّ فَقَدْ عِشْنَا بِهَا زَمَنًا رَغْدَا

13
خبر بمليون جنيه.. عبارة متكررة في الأفلام المصرية.. هل استقبلت خبرًا بمليون ريال.. وما هو؟
بحمد اللّه أخبار كثيرة لا أقايضها بالمال، مهما كان فهي فوق المعادلات المادية مثل شفاء عزيز، أو قدوم غال من سفر بعيد، وسماعي خبر صدور الأمر الملكي الكريم باختياري عضوًا في مجلس الشورى.

14
أولئك الذين توقفوا عن العمل وتقاعدوا.. هل لديك خطة تجعلهم يجددون حياتهم؟ الهدف من الصعب أن يحدده أو يفرضه إنسان على آخر، كل إنسان له أهدافه في الحياة لكن الإنسان المنجز لا يتوقَّف.

15
لماذا يتمسك بعض الناس بأصدقاء الطفولة.. ألا يصابون بالملل من هذه العلاقة الطويلة؟
×× تقضَّى زمانٌ لعبْنا به
وجاء زمانٌ بنا يلعَبُ
نحن نتمسَّك بأصدقاء الطفولة لأننا عشنا معهم زمنًا رغدًا عندما كُنَّا لا ندري هل الدنيا تدور لأهلها أو لا تدور، وكل ما استدامت العلاقة بيننا أدركنا تلك الجذور المرتوية بالنقاء.

16
وسط تسارع التقنية فيما يفوق توقعات البشر.. كيف تتوقع حال الإنسان على وجه الأرض بعد مئة عام؟
التقنية بكل مخرجاتها هي وسائط لإيصال الإنسان للسعادة بالحياة وتظل بالأشياء المادية والمرئية، لكن حال الإنسان بمشاعره لا يتبدل منذ عصر الحجر إلى عصر القمر، فالمشاعر من حب، ألم، وفرح، لا تقترب منها التقنية.
لذا تبقى أحاسيس الإنسان في داخله لا تتبدل ويبقى الحب هو جوهر الحياة.
ورحم اللّه غازي القصيبي عندما قال:
الكون لولا الحب قفر
وإن لم نستمع صوت النواح

17
اللحظة الأهم في عمرك.. متى كانت.. وكيف تعاملت معها؟
هي لحظة كأنها حلم لم أشعر أنني شهدتها لكن تلظَّيت على أوار حرماننا عندما رحلت أميِّ رحمها اللّه وعُمري يقارب خمسة أعوام.

18
ماذا كنت ستأخذ معك لو قررت خوض رحلة عبر الزمن.. قبل 50 عامًا من الآن؟
لن يتغير فما سأحمله بالرحلة سواء قبل 50 عامًا أو بعد 50 عامًا: قيمي فهي تاج رأسي ووطني سيكون حاضرًا بكل خطواتي، ولأنه لا يوجد قبل 50 عامًا جوال فسترافقني كُتبي.

19
لو كُلفت بالجلوس على كرسي مسؤول واتخاذ قرار.. فأي كرسي تختار.. وما قرارك؟
قراري الأول الذي ستنطلق منه قراراتي أن أضع أمامي مبادئ بمقدمتها الأمانة – الإنجاز– البعد عن الهوى – نزاهة اليد.

20
بعد "العاصوف" أثبت ناصر القصبي أن المسافة أصبحت شاسعة مع أي ممثل سعودي آخر.. هل لديك أقوال أخرى؟
ناصر القصبي ممثِّل مُجيد وأنا أحب فيه تلك التلقائية ببعض كلماته وحركاته وكنت أميل أكثر إلى ناصر القصبي في طاش ما طاش القديم، لأن نوعية الطروحات الاجتماعية كانت حاضرة بـ"طاش" القديم وكانت ملامسة لاهتمامات الناس من البسطاء إلى النخب.

21
ما أكثر شيء تركته وراء ظهرك من أيام الصبا والمراهقة؟
أزعم أنني لم أترك شيئًا من أيام الصبا والمراهقة من المعاني المضيئة فأنا لم أدع محبَّة الناس وظلَّت البساطة تلازمني بإيجابياتها وسلبياتها.

22
يوم للحب ويوم للأم ويوم للمعلم ويوم للشجرة.. هل تريد إضافة يوم آخر.. وماذا ستسميه؟
الأشياء الجميلة لا يحددها يوم واحد، أنا لست مع هذه التسميات كتبت مرَّةً عن يوم الأم مشيرًا إلى أن: الأم عمر من الحب والرعاية والحنان لا يحدده يوم أو سنة.

23
لو وجدت نفسك رئيسًا لتحرير صحيفة رياضية.. ما أول قراراتك؟
سأستقيل لعدم خبرتي بالشأن الرياضي.

24
لماذا يغرق الرياضيون السعوديون في خلافات هامشية.. إلى متى يستمر هذا الجدل حول الماضي؟
مع الأسف الخلافات موجودة بين الرياضيين والمثقفين والشعراء وليست الإشكالية في الخلافات، ولكن الإشكال عندما يتحول النقاش إلى تراشق والحوار إلى احتراب يحرق الحقيقة التي يهدفون إلى الوصول إليها.

25
هل أصبح الفوضويون يتقدمون الصفوف الأولى في الإعلام الرياضي.. ولماذا؟
لا أحب التعميم، ففي الإعلام الرياضي أجد أصواتًا وأقلامًا متَّزنةً جيدة.

26
أي لاعب سعودي ترشحه ليكون رجل أعمال ناجحًا.. وأي لاعب تنصحه بالانتقال عن ناديه الحالي؟
هذا السؤال إجابته تحتاج إلى متابعة دائمة للموسم وهذا ليس عندي "وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ".

27
حسب وجهة نظرك.. من بطل الموسم الحقيقي.. ولماذا تتوجه بطلًا؟
البطل هو الذي سيقدم الإبداع في الملعب بقدرات لاعبيه ليحقق الفوز المستحق له بما يرضي جمهوره.

28
الشوق درجة من الحب.. فكم يأخذ من مساحة قلبك.. ولمن تهدي الشوق كله؟
أنيب الشاعر الذي قال:
تاقتْ إليكَ عجاف أنتَ يوسُفُها
هلاَّ رَمَيتَ عَلَى الأشواق قُمْصانا

29
حينما تقع في ضائقة مالية.. أي صديق تلجأ إليه؟
أسأل اللّه ألا نقع فيها لكن لو حصل ألجأ إلى ذلك الصديق الذي قال عنه الشاعر:
"بعيدٌ عنك ما استغنيتَ عنه
وطلاع إليك مع الخطوب"

30
في تويتر.. قل لي من تتابع أقل لك من أنت.. هل تتفق مع هذه القاعدة.. ولماذا؟
ليس صحيحًا فالإنسان يتابع أطيافًا كُثر من المغرِّدين لذا لا أحكم على أي إنسان من متابعيه، ومع ذلك فأنا أحاول ألا أتابع مُغرِّدًا إلا بعد أن ألقي نظرة على بعض تغريداته.

لا المُرّ دام..
ولم تدم نعماءُ

المواطن
في المربع الأول

الإنسان
هدف الحضارة المعاصرة

المسارات الجوية
صانت نفسها

لا أجمّل
أحلامي بالأصباغ

الأيام
تراوح بين الوهج والهجير

رحلت أمي
وعمري 5 أعوام

وطني وقيمي وكتبي
رفيقة دربي

حمد القاضي
كاتب وإعلامي سعودي

- مهتم بالشعر والأدب والثقافة ومحاور تلفزيوني.
- الأمين العام لمجلس أمناء مؤسسة الشيخ حمد الجاسر الثقافية
- عضو مجلس أمناء مركز الملك عبد اللّه الدولي لخدمة اللغة العربية

أبرز محطاته

- 2013-2001 عضو مجلس الشورى سابقًا
- المدير العام للعلاقات العامة والإعلام في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية
- الملحق الثقافي في وزارة التعليم العالي
- رئيس تحرير المجلة العربية
- رئيس اللجنة الثقافية والإعلامية والشباب في مجلس الشورى.
- صاحب دار القمرين للنشر والإعلام الخبرات الثقافية
- عضو الجمعية السعودية العلمية للغة العربية
- عضو نادي الرياض الأدبي



الأحد 17 رمضان 1441هـ 10.05.2020 العدد 11911

سامي الجابر.. ممثل يستحق الأوسكار



رياض المسلم
@riyadhmusallam

في حوار مع صديق وهو لاعب دولي سابق قبل 15 عامًا، سألته عن كواليس اللاعبين في معسكر المنتخب السعودي في فترة التسعينيات، فأجابني ضاحكًا متذكرًا مواقفهم، وعندما جاء الدور على سامي الجابر، اختفت أسنانه، وقال: "مشكلته يدبلج".. طلبت منه التفسير، فأجاب: "تحس أنه يمثّل في تصرفاته"..

بعد لقاء الجابر في برنامج الليوان مع الزميل عبد الله المديفر، صديق إعلامي رياضي يهاتفني ليس من أنصار الهلال، ويقول: "سامي كلامه مقنع ولكنه يمثّل ويدبلج"..

دبلجة كلمة فرنسية أصلها دوبلاج وهو مصطلح تلفزيوني يستخدم عند القيام بتركيب أداء صوتي بديل للنص الأصلي..

هذا المصطلح ألتصق به، صدّره كارهوه من لاعبين سابقين وصحافيين وقالوا بأنه لا يظهر نواياه ولا يعكس ما يبطن، عجبًا هل يفترض أن نتعامل مع الناس على نواياهم أم أفعالهم..

سألت صديقي اللاعب السابق والإعلامي الرياضي، مع مراعاة فارق التوقيت بين السؤالين حول "دبلجة" الجابر، وهي: "لماذا تدخل في نواياه؟ أليس من الممكن أن تكون تصرفاته التي تراها تمثيلاً هي حقيقية؟ وهل يفترض أن يخرج عن النص ويقلّ أدبه حتى يكون مقنعًا؟.. تلك هي شخصيته وتربيته..

عالم كرة القدم المحلي ابتلي بكثير من المنتمين عكروا جمالية اللعبة، آراؤهم "أوف سايد" من دون "فار"، فميزان العدل يميل حسب الميول..

لنفترض أن سامي الجابر تقمص دور الرياضي الطموح وتعمد الدبلجة، والمخرج نسي أن يقول له كلمة "فركش" انتهى التصوير، وواصل التمثيل في المشهد الرياضي لاعبًا وإداريًا ومدربًا ورئيسًا ومشجعًا، على مدار 30 عامًا، فلو حدث ذلك فهو يستحق جائزة الأوسكار، بل يدخل موسوعة غينيس كأطول مشهد تمثيلي.

ليست مشكلة سامي أنه فصيح اللسان.. عميق الفكر.. متطلع.. طموح.. يبحث عن الأفضل.. همّه تطوير ما يملك والبحث عن ما لا يملك، فقدره جاء في وسط رياضي يدرج تلك الأمور تحت بند "الدبلجة" والتمثيل، فلو كان في حقل آخر لصنّف بأنه مكسب ويجب دعمه..

في البرنامج سامي طرح وجهات نظر خاصة به أتفق معه في ما ذهب عدا ما قاله حول الفقر في جازان والأحساء..

عرفت سامي لاعبًا منذ عام 1989، وكان بداية تعلقي بكرة القدم، وربطتني به علاقة إعلامية في مستهل الألفية، لم ألحظ بأنه يتقمص شخصية سوبر مان أو مصاص دماء.

أختتم بما قاله صديقي العزيز محمد الشلهوب الذي اتفق عليه الجميع عندما سألته وطلبت منه الصراحة.. هل سامي الجابر ممثل ويظهر ما لا يبطن؟، فأجاب كل ما سمعته عنه غير صحيح، فهو نعم الصديق والأخ الأكبر وفي قمة التواضع والخلق الرفيع، ومن مكاسبي في الوسط الرياضي..

العمران: «الميراث».. مقبلات

الممثل الشاب يتابع «أم هارون».. ويتطرق إلى التصوير وسط الوباء

حوار: هديل البريكي

برز عمران العمران، الممثل السعودي، خلال دوره الرئيس في مسلسل الميراث، الذي يستمر عرضه خلال شهر رمضان على قناة "إم بي سي"، وتحدث في حوار خاص مع "الرياضية" عن كواليس عمل المسلسل وظروف التصوير أثناء أزمة كورونا.



عمران **العمران**

الميلاد 1990.1.5

الأعمال في الدراما: أفلام عناقيد – مسلسل بالساعة – مسلسل FBI – الميراث

01

حدثنا عن بدايتك في مجال التمثيل؟

بدايتي على الشاشة مع سلسلة أفلام عناقيد.

02

كيف تقيم تجربتك في مسلسل الميراث؟ وكيف تم ترشيحك؟

رشحت شركة الصدف الممثلين، وتم اختياري لتقمص شخصية رئيسة في مسلسل الميراث، فبدؤوا بتدريبنا وتطويرنا منذ قدومنا، وكان ذلك قبل عرض المسلسل بأربعة أشهر، وقد بذلوا قصارى جهدهم بتطوير الممثلين وظهورهم بالشكل المطلوب. شخصيًّا كان العمل متعبًا في البدايات، ولكن نحن الآن منسجمون ومستمتعون بالعمل مع الزملاء الفنانين والطاقمين الإداري والفني.

03

ماذا عن التصوير خلال أزمة كورونا؟ وما الاحترازات التي تم اتباعها؟

من لحظة دخول الفندق والخروج منه نتبع جميع الإجراءات الاحترازية، حتى أثناء التصوير داخل الاستديو تم توفير أجهزة متطورة، للكشف عن الفيروس مع وجود شخص من الكادر الطبي للفحص والاستفسارات، وأيضًا تم منع التجمعات في الاستديو والفندق أيضًا.

04

هل لديك عمل جديد بعد الميراث؟

لم تتضح الصورة حتى الآن، ولكن كان من المفترض أن أشارك في أحد المسلسلات الرمضانية هذا العام، وبسبب هذه الظروف لم أستطع الذهاب، خوفًا من عدم إمكانية العودة وإكمال تصوير الميراث، فكانت الأولوية للأفضل والأمثل.

05

ما الأعمال التي تتابعها خلال شهر رمضان؟

أتابع مسلسلنا "الميراث"، أعيش وأستمتع مع المشاهدين في رؤية القصة من منظورهم، سوى ذلك لم يتضح لي ما الأفضل حتى الآن، ولكنني تابعت مسلسل "أم هارون" وشدني.

06

بعضهم ينتقد الميراث، ما ردك على هذه الانتقادات؟

بما أن الميراث أول "سوب أوبرا" سعودي عربي، فمن المؤكد وجود ناقدين، رغم نجاح المسلسل وتحقيقه صدى عاليًا، إلى الآن لم يتبين لهم قوة العمل والقصص الدرامية فيه حتى رمضان لم يأت سوى المقبلات فقط، ومن باب آخر وما يميز الميراث أن الأحداث متسارعة ومواكبة لما يحدث في العالم الحقيقي ولا تحتوي على حشو كباقي المسلسلات.

حامد

يروي قصته مع رامز

القاهرة ـ السيد خطاب

وجه الدولي طارق حامد، لاعب فريق الزمالك المصري، الشكر للمستشار مرتضى منصور، رئيس نادي الزمالك، على إلغاء العقوبة المالية التي وقعت عليه أخيرًا بسبب ظهوره مع رامز جلال الفنان المصري في تتر برنامج "رامز مجنون رسمي"، الذي يعرض يوميًّا على عدد من قنوات mbc.

وأضاف حامد، في تصريحات لبرنامج "زملكاوي": "المستشار مرتضى منصور يعاملنا كالأب وتقبلت تمامًا العقوبة المالية عند توقيعها عليَّ، ولكنني لم أكن أعلم بمقلب رامز جلال وفوجئت به أثناء الحلقة".

وكان طارق حامد انهال بالضرب على رامز جلال عند نهاية الحلقة، التي أذيعت مساء أمس الأول، ودفعه إلى الماء صحبة أحد مساعديه، ما جعل منصور يتراجع عن قرار عقاب حامد. حيث كتب رئيس الزمالك، عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك": "قرَّر المستشار مرتضى منصور، رئيس نادي الزمالك، رفع الغرامة الموقعة على طارق حامد، لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم في النادي، التي كانت مقدرة بـ500 ألف جنيه مصري، بسبب ظهوره مع رامز جلال، وذلك بعد أن لقنه "علقة" في الاستوديو الخاص بالبرنامج وسط رجاله".

وأوضح رئيس الزمالك أن طارق حامد لقن "المجنون" رامز درسًا في رجولة الزمالكاوية، حسبما نقل في حسابه.

صورة التقطت أمس الأول لحامد لاعب فريق الزمالك مع رامز جلال خلال برنامج "رامز مجنون رسمي" (حساب رامز جلال في تويتر)

كورونا

يوقف «الكهف»

الرياض ـ هديل البريكي

يستعد الفنان تركي اليوسف لاستكمال تصوير أحداث مسلسل "الكهف" في الأردن، بعدما تم إيقاف التصوير بسبب ظروف أزمة كورونا لمدة 37 يومًا، وكان من المقرر عرضه ضمن قائمة أعمال شهر رمضان.

المسلسل من بطولة الفنان تركي اليوسف وعدد من النجوم منهم: شاكر جابر، أميرة سعيد ونجلاء عبد الله، ومن إخراج سيف يوسف المخرج الفلسطيني.

وتدور أحداث العمل حول تسليط الضوء على حياة الفئة البدوية بطابع درامي من ثلاثين حلقة، ومن المقرر أن يتم عرض المسلسل بعد الانتهاء من التصوير عقب شهر

اليوسف

«البرنس»

يتصدر قائمة الأعلى مشاهدة

الرياض ـ هديل البريكي

تصدر المسلسل المصري "البرنس" قائمة الأعلى مشاهدة على الـ"يوتيوب"، بحسب الأرقام التي سجلها المسلسل، حيث حاز العمل على اهتمام واسع من المشاهدين.

المسلسل من بطولة محمد رمضان، الذي يؤدي دور رضوان البرنس، إلى جانب عدد من النجوم منهم: أحمد زاهر، محمد حاتم، روجينا، رحاب الجمل، نجلاء بدر وعدد من النجوم، ومن إخراج وتأليف محمد سامي.

وتدور أحداث الدراما الاجتماعية حول عائلة البرنس بعد وفاة والدهم، وتحدث مشكلات بين 6 أشقاء على الإرث، الذي كان والدهم قد كتب جميع ما يملك لرضوان البرنس، وتبدأ بينهم الصراعات والانتقام في 30 حلقة متواصلة خلال شهر رمضان.



صورة التقطت لمحمد رمضان ونور في لقطة من مسلسل البرنس (المركز الإعلامي ـ إم بي سي)

مسلسلات رمضان 2020

فالنتينو — MBC1

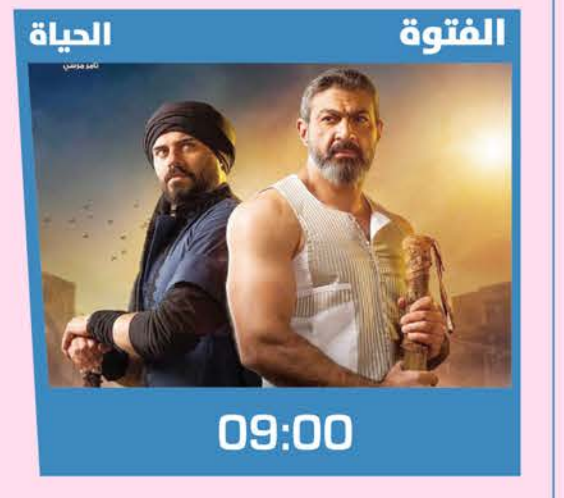
عادل امام
فالنتينو

09:00

فرصة ثانية — DMC

08:00

الفتوة — الحياة



09:00

ولاد إمبابة — النهار دراما



11:00

الساحر — أبو ظبي



09:00

www.arriyadiyah.com



الأحد 17 رمضان 1441هـ
10.05.2020 العدد 11911

كرة قدم
وأشياء أخرى



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

صفقة انتقال البرازيلي نيمار من نادي برشلونة إلى باريس سان جيرمان بلغت 222 مليون يورو، وحسب علمي بأن هذه الصفقة هي الأغلى في تاريخ كرة قدم، لا أعلم عن مدى ما كان ينقص اللاعب الروماني "ياموريوس كوركا" من مهارات حتى تمت صفقة انتقاله من نادي يوتي أراد إلى نادي ريجال هورينا الذي يلعب في الدرجة الرابعة مقابل 15 كيلوجرامًا من السجق "النقانق".

لو كان ماريوس يقرأ كلماتي هذه قد يقول: لست أنا الوحيد الذي كانت صفقة انتقاله عبارة عن بعض اللحوم، قبلي وفي العام 1998 بيع اللاعب الروماني "يون رودو" من نادي"كيمار رامنيكو" الروماني مقابل 2 طن من اللحوم.

صحيح ما تقوله يا ماريوس وبغض النظر عن الفارق ما بين 15 كيلوجرامًا و2 طن إلا أنها تبقى جميعها لحومًا، لكنني أنظر للحظ الذي باعك بـ15 كيلوجرامًا نقانق وباع زميلك نيمار بـ 222 مليون يورو، هل كان هناك فارق كبير في المستوى أم أنه فارق كبير في الحظ!؟ يبدو أنهما الاثنان معًا.

لكن تاريخ انتقال اللاعبين مقابل اللحوم لا يقتصر على ياموريوس و يون رودو، بل يتفرع إلى غير اللحوم، هذه المرة للجمبري نصيب أيضًا، فبعض رؤساء الأندية يفضّلون الأسماك على اللحوم، بيع النرويجي كينيث كريستينسن من فريق فيندبارت النرويجي لصالح نادي فليكوري آي أل مقابل 75 كيلوجرامًا من الجمبري، أعتقد بأن هؤلاء اللاعبين الثلاثة كانت آمالهم في كرة القدم أكثر مما آلت إليه بكثير، قد تكون موهبيتهم الكروية أقل من اللاعبين الذين حصلوا على صفقات بعشرات الملايين، لكن ذلك لا يعني بأنهم يستحقون كل هذه الأرقام الفلكية، فكثير من السكان في زوايا هذا العالم يحتاجون إلى جزء أقل من اليسير من هذه الملايين من أجل بناء سقف يقيهم مطر الشتاء ويبقي دفء النار المشتعلة من أغصان الأشجار مدة أطول.

كرة القدم ليست للمشاهدة المتعة فقط، بل بإمكانها أن تساهم في تغيير العالم نحو الأفضل إذا ما تم تخصيص جزء صغير من كل صفقة يذهب إلى بعض المشجعين الفقراء، في العام 2018 حصلت الحكومة البريطانية على 3.3 مليار جنيه كضرائب عائدة من كرة القدم، وساهم الدوري الإنجليزي الممتاز في إيجاد 100 ألف وظيفة، كما أن أكثر من 686 ألف مشجع سافروا إلى المملكة المتحدة لمشاهدة المباريات حاملين في جيوبهم المبالغ التي صرفوها أثناء إقامتهم، مجموع كل ما صنعه الدوري الإنجليزي الممتاز عام 2018 بلغ 7.6 مليار جنيه إسترليني، وعلى ما يقارب هذه الأرقام تعيش الكرة الإسبانية والإيطالية، كرة القدم تعني أكثر من مستطيل أخضر يجري فيه 22 لاعبًا خلف كرة، بل يعني أن ما عند كرة القدم من أموال تستطيع أن تجعل من مشاهديها الفقراء يشاهدون المباريات وهم ممتنون لهذه الرياضة المتعة من خلال مساعدتها لهم.

الجبال: التوقف يفيد الأخضر

المحترفون الأجانب في السعودية

- يسمح لكل نادٍ بقيد 7 لاعبين
- غالبية هياكل الفرق تتكون منهم
- حراسة المرمى الأكثر تأثرًا بوجود الأجانب
- غالبية المحترفين خارج السعودية حاليًا

جدة . عبد الغني عوض

استخلص التونسي فتحي الجبال، مدرب فريق الفتح الأسبق، من أزمة توقف النشاط الكروي، فائدة مهمة لصالح المنتخب السعودي، تتمثل في إمكانية إتاحة فرصة أكبر للاعبين المحليين، مع احتمالية عجز بعض المحترفين عن العودة قريبًا.

وأوضح لـ "الرياضية" الجبال: "كورونا قد يصبح سببًا رئيسًا في تغيير جلد المنتخب السعودي، لأنَّ مدرّبي الأندية سيجدون أنفسهم مجبرين على الاعتماد بصورة كبيرة على اللاعب المحلي، في ظل الغياب المرجّح للأجانب بداعي قيود الطيران أو لأي أسباب أخرى".

وأضاف: "ذلك سيمنح اللاعبين السعوديين فرصة كاملة لإظهار قدراتهم، وخاصة في مراكز حساسة، منها حراسة المرمى على سبيل المثال، وهو ما سيصب في مصلحة الأخضر سواء من حيث التفاهم أو الانسجام الغائبين عنه منذ مشاركته في مونديال روسيا 2018".



أحضر أصدقاء الأرجنتيني توماس فيليبي كارلوفيتش، لاعب كرة القدم الراحل، تابوتًا يحمل جسده إلى ملعب جابينو سوسا في مدينة روزاريو ليوجه إليه محبّوه تحية أخيرة قبل دفنه، وكان كارلوفيتش توفي أمس الأول بعد يومين من إيداعه العناية المركزة إثر تلقيه ضربة على رأسه من شاب سرق دراجته.. وفي الصورة التي التقطت أمس يسير أصدقاء كارلوفيتش بنعشه أمام الجماهير الحاضرة بكثرة على الرغم من تفشي فيروس كورونا في الأرجنتين (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

"عندما تغادر ناديًا كبيرًا، وتذهب معارًا إلى آخر صغير، فهذا ليس بالأمر السهل، لكنني لاعبٌ كرة قدم، ويجب أن أكون محترفًا في عملي".

نيمانيا ماتيتش
اللاعب الصربي

الرياضة في معلومة

شارك الأرجنتيني دييجو أرماندو مارادونا في مباراتين فقط مع منتخب بلاده في نهائيات كأس العالم 1994، قبل استبعاده من البطولة، إثر ثبوت تعاطيه مادة الإيفيدرين المنشطة.

حالات جديدة

أودى فيروس كورونا بحياة 10 أشخاص جدد في السعودية، ليرتفع إجمالي ضحاياه في البلاد إلى 239 حالة.

وأشار الدكتور محمد العبد العالي، المتحدث باسم وزارة الصحة، في مؤتمر صحافي أمس، إلى ارتفاع مجموع الإصابات في السعودية إلى 37136 حالة، بعد تسجيل 1704 إصابات جديدة. ولفت المتحدث إلى تسجيل 1024 حالة شفاء، ليصل إجمالي المتعافين إلى 10144.

محليًّا

1.704

مكة المكرمة 417	الرياض 316	جدة 265
المدينة المنورة 112	الدمام 111	الطائف 107
الجبيل 67	الخبر 54	جديدة عرعر 38
حدة 33	الهفوف 23	الخرج 23
الدرعية 20	بريدة 18	القطيف 15
تبوك 12	صفوى 9	رأس تنورة 7
ينبع 7	محايل عسير 6	الظهران 6
بيش 5	النعيرية 4	القريات 4
مليجة 3	المجاردة 2	الخفجي 2
بقيق 2	بيشة 2	الجفر 1
أبها 1	سراة عبيدة 1	سلوى 1
البدائع 1	عنيزة 1	المذنب 1
عقلة الصقور 1	مهد الذهب 1	أضم 1
الباحة 1	صبيا 1	
حائل 1	وادي الدواسر 1	

الإجمالي	تعافى	الوفيات
37.136	10.144	239

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
3.954.897	1.331.733	275.179

روبوت سعودي
يطارد كورونا

الرياض . الرياضية

طوَّر البروفيسور السعودي صلاح الدين حسنين، استشاري طب وجراحة العيون، روبوتًا قادرًا على تعقيم المنشآت والمرافق، بهدف مكافحة فيروس كورونا.

ويعمل ذلك الروبوت بجهاز تحكم عن بعد "ريموت كنترول"، ووفق مؤقت رقمي، ونظام تحديد مسارات، ويعدّ الأول من نوعه في الشرق الأوسط. ويضخ الآلي المطهّرات على مسافة 8 أمتار في جميع الاتجاهات، ويمكن استخدامه في غرف العمليات، والعزل، في المستشفيات، أو في المجمّعات التجارية، والشركات، والفنادق، والمنازل. من جهته، كشف البروفيسور صلاح حسنين عن تولّد فكرة هذا الروبوت لديه، أثناء جلوسه في المنزل، امتثالًا لقواعد الحجر الصحي في السعودية.

الروبوت المعقّم

المخترع	الوظيفة	التسليم للمنشآت
البروفيسور صلاح حسنين	تعقيم وتطهير المنشآت	بعد عيد الفطر

المميزات

- الدقة
- السرعة في الإنجاز
- التشغيل بعدد قليل

صورة التقطت للروبوت متوقفًا في منزل البروفيسور صلاح حسنين صاحب الاختراع (صورة خاصة بالرياضية)

السكر
محظور على الأطفال

برلين . الألمانية

تعتزم ألمانيا حظر إضافة السكّر إلى مشروبات الأعشاب الخاصة بالرضّع والأطفال في المستقبل.

ومن المقرر أن تطرح يوليا كلوكنر، وزيرة الأغذية الألمانية، مرسومًا ينصّ على ذلك للنقاش، الأسبوع المقبل، في مجلس الولايات "بوندسرات". وينصّ المرسوم على منع إضافة أي سكر، أو مكونات تحلية أخرى، مثل العسل أو خلاصة الشعير أو العصائر المركزة، إلى شاي الأعشاب والفاكهة للرضع والأطفال الصغار.

خلطة
تقتل صيدلانيا

نيودلهي . الفرنسية

لقي صيدلاني هندي، مصرعه، وأدخل مديره المستشفى، بعدما تناولا خلطة علاجية حضّراها، أملًا في أن تساعد على الشفاء من فيروس كورونا، وفق ما أعلنت الشرطة أمس.

وينتمي الرجلان إلى شركة متخصصة في طب الأعشاب، وقد جرّبا العلاج المفترض على نفسيهما، وهو مزيج من أكسيد النيتروجين، ونيترات الصوديوم، داخل منزل في مدينة تشيناي، جنوب شرقي الهند.

رحيل
مغني «توتي فروتي»

نيويورك . الفرنسية

تُوفِّي ليتل ريتشارد، رائد موسيقى الروك أند رول، الذي ألهب الجماهير بأنغامه الحماسية وموهبته القوية على المسرح في الخمسينيات، عن 87 عامًا، حسبما أفادت أمس، مجلة "رولينج ستون".

وحتى وقت كتابة هذا الخبر في السادسة مساء أمس، كان سبب الوفاة مجهولًا، وفق ما نقلت المجلة عن نجل المغني والمؤلف الموسيقي المعروف بأغنيات عدة، بينها "توتي فروتي" و"لونج تال سالي".

في المقابل، أرجعت تقارير، الوفاة، إلى نوبة قلبية.

وساهم ريتشارد، بأغنيته "توتي فروتي" التي حققت نجاحًا عالميًا، في إطلاق حقبة موسيقية جديدة.

وكان لهذا الفنان، إلى جانب آخرين من أمثال تشاك بيري، وفاتس دومينو، الفضل، في نشوء لون موسيقي جديد، هو الروك أند رول.

ريتشارد

ليتل ريتشارد

- الجنسية: أمريكي
- الميلاد: 5 ديسمبر 1932
- الوفاة: 9 مايو 2020
- سبب الوفاة: نوبة قلبية
- أشهر الأغاني: توتي فروتي 1955